**Задание по литературе для 8 класса с 4 по 10 мая**

**Урок внеклассного чтения по повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие»**

1. Прочитайте повесть Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие»

2. Устно ответьте на предложенные вопросы.

3. Напишите отзыв, используя ответы на предложенные вопросы.

Эпиграф к уроку:

…Мне же каждой своей работой хочется доказать: честь, совесть, долг, порядочность, надёжность – самое важное из того, что даёт человеку жизнь. Обладая таким богатством можно выстоять в любых, даже невыносимо тяжёлых обстоятельствах. Выстоять и победить.

 Б. Васильев.

**Борис Львович Васильев.** (1924 – 2000г.г.)

Участник Великой Отечественной войны.

Советский и российский писатель и сценарист, основной темой произведений которого является военное и предвоенное время.

- Повесть Б. Васильева – одна из самых волнующих книг о войне – была написана в 1970 году.

- Какое впечатление произвели на вас повесть Б. Васильева «А зори здесь тихие»?

-Какие эпизоды особенно поразили ваше воображение?

-Кто из героев больше всего полюбился вам?

- Что лежит в основе повести Б. Васильева?

- С чего начинается повесть? Почему так подробно описывается мирная жизнь девушек на 171-ом разъезде?

- Антитеза – основной авторский приём, помогающий раскрыть «самое невероятное несочетаемое сочетание явлений»: женщина и война. В первой части всё подчёркивает, что девушки, озорные и весёлые, ведут себя не так, как положено на войне. Сначала это вызывает улыбку, даже не верится, что рядом война, смерть.

- Кто главные герои повести. Является ли образ Федота Евграфовича Васкова центральным? Почему?

- Каково прошлое Федота Евграфовича Васкова?

- Каким мы видим его в начале повести?

- Как он относится к девушкам? Как характер Васкова влияет на судьбы девушек?

- Как и почему изменилось отношение героинь повести к старшине?

-Прав ли Васков, решивший принять бой, когда выяснилось, что силы неравные?

- Как вы понимаете смысл афоризмов:

«Война это ведь не просто кто кого перестреляет. Война это кто кого передумает».

«Командир, он ведь не просто военачальник, он ещё и воспитателем подчинённых быть обязан».

- С каким известными вам героями советской литературы вы могли бы сравнить Васкова?

- Что привело девушек на фронт, что мы узнаем об их прошлом?

- Почему воспоминания о довоенной жизни девушек даются перед описанием гибели каждой из них?

- Как ведут себя девушки в трудную для них минуту? Как погибают?

- Почему погибла Лиза – ведь она была опытнее других?

- Можно ли осуждать Соню за нелепую смерть?

- Можно ли смерть Гали считать героической?

- Почему Женя не захотела затаиться?

- Права ли Рита, выстрелив себе в висок?

- Почему все девушки погибли?

- Какова главная идея повести Б. Васильева «Завтра была война»?

- Вспомните, что такое эпилог? Зачем в повести нужен эпилог?

Эпилог – заключительная часть произведения. В эпилоге повести Васильев приводит письмо какого-то молодого современного человека, отправленное другу из Карельской приозёрной глуши. Эта неожиданная встреча заставила молодого человека вспомнить о войне, острее почувствовать прелесть сегодняшних тихих зорь. Память автора, уйдя от остроты непосредственного восприятия горя, смерти близких, преломляется в свете современного понимания нравственности, критериев истинной ценности человека.

- В чем смысл названия повести?

***И не нас ли, ныне живущих, окрыляет на неустанный труд и на новые подвиги суровая ответственность, которую мы несем не только перед грядущими поколениями, но и перед светлой памятью тех, кто сражался и шел на смерть, защищая Родину…***

***М. Шолохов.***

5. Ребята, вы можете посмотреть одноименный фильм С. Ростоцкого, снятый по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие» в 1972 году.

**\* Выполнив задания, не забудьте отправить их на проверку учителю по электронной почте: esavateeva55@mail.ru**