Список рекомендуемой литературы на лето по истории ( классы и курсы – как были в 2019-2020 учебном году)

**5 класс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно.  
  
Э. Бортен де Тревиньо «Я, Хуан де Пареха»  
Л. Воронкова «Сын Зевса», «Повести об Александре Македонском»  
М. Гаспаров «Занимательная Греция»  
Ч. Диккенс «История Англии для юных»  
А. Жвалевский, Е. Пастернак «Москвест, «Время всегда хорошее», «Правдивая история Деда Мороза»  
Н. Кун «Легенды и мифы Древней Греции»  
С. Лурье «Письмо греческого мальчика», «Заговорившие таблички»  
М. Матье «День египетского мальчика»  
Ж. Рони-старший «Борьба за огонь», «Пещерный лев»  
В. Смирнова «Герои Эллады»  
М. Твен «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура»  
Л. Успенский «Легенды и мифы Древней Греции»  
  
  
**6 класс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно.  
Г. X. Андерсен Сказки  
М. Аромштам «Плащ Крысолова»  
П. Бажов «Малахитовая шкатулка»  
Р. Белсвик «Простодурсен. Зима от начала до конца», «Простодурсен. Лето и кое-что ещё»  
Л. Бессон «Артур и минипуты»  
В. Гауф «Карлик Нос», «Холодное сердце», «Маленький Мук»  
К. ДиКамилло «Удивительные приключения кролика Эварда», «Приключения мышонка Десперо», «Спасибо Уинн-Дикси»  
Р. Киплинг Сказки, «Пак с Волшебных холмов», «Подарки фей»  
Дж. Крюсс «Тим Талер, или Проданный смех»  
Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес», «Алиса в Зазеркалье»  
М. Лермонтов «Ашик-Кериб»  
Г. Лин «Где гора говорит с луной»  
А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»  
Л. Лоури «Дающий»  
К. Льюис «Хроники Нарнии»  
С. де Мари «Последний эльф», «Последний орк»  
Ю. Олеша. «Три толстяка»  
О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», «Маленький водяной», «Маленькое привидение», «Крабат: легенды старой мельницы»  
Ф. Пулман «Золотой компас», «Чудесный нож», «Янтарный телескоп»  
Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов», «Сказки по телефону»  
Дж. Роулинг Книги о Гарри Поттере  
Д. Сабитова «Цирк в шкатулке»  
А. Старобинец «Зверский детектив»  
Дж. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно»  
О. Уайльд. «Кентервильское привидение», «Соловей и роза»  
Т. де Фомбель «Тоби Лолнесс» — две части  
К. Функе «Чернильное сердце»  
К. Чапек «Сказки и веселые истории»  
Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени», «Два клена», «Снежная королева», «Золушка»  
Т. Янсон «Всё о Муми-троллях»  
  
«Библиотека путешествий»: Америго Веспуччи, Фернан Магеллан; Миклухо-Маклай Н. «Путешествие на Новую Гвинею»; Нансен Ф. «Северный полюс», Амундсен Р. «Южный полюс» и другие книги из этой серии  
П. Верещагин «Рецепт одной войны»  
 Ж. Верн «Дети капитана Гранта», «Пятнадцатилетний капитан», «Вокруг света за 80 дней», «Таинственный остров»  
Л. Воронкова «Девочка из города»  
С. Востоков «Фрося Коровина»  
А. Гайдар «Тимур и его команда», «Чук и Гек», «Военная тайна», «Голубая чашка», «Судьба барабанщика»  
Г. Галахова «Невозможный Кукушкин»  
Р. Госинни, Ж.-Ж. Сампэ «Маленький Николя»  
К. Грабенстейн «Побег из библиотеки мистера Лимончелло», «Библиотечная олимпиада мистера Лимончелло»  
В. Гюго «Гаврош», «Козетта»  
Р. Даль «Чарли и шоколадная фабрика», «Матильда», «Ведьмы»  
Н. Дашевская, «Вилли», «Я не тормоз», «День числа Пи»  
Д. Дефо «Робинзон Крузо»  
М. Додж «Серебряные коньки»  
Ш. Дрейпер «Привет, давай поговорим»  
В. Драгунский «Денискины рассказы» А. Дюма «Три мушкетёра»  
Н. Евдокимова «Лето пахнет солью»  
А. Жвалевский, Е. Пастернак «Я хочу в школу»  
 Б. Житков «Морские рассказы», «Что бывало»  
М. Зощенко Рассказы для детей  
Е. Ильина «Четвертая высота»  
Ф. Искандер «День Чика»  
В. Каверин «Два капитана»  
В. Катаев «Сын полка», «Белеет парус одинокий», «Волны Черного моря», «Хуторок в степи», «Катакомбы»  
Л. Кассиль «Кондуит и Швамбрания», «Будьте готовы, ваше величество», «Улица младшего сына», рассказы  
 Ж. Келли «Эволюция Кэлпурнии Тейт», «Удивительный мир Кэлпурнии Тейт»  
Э. Э. Келли «Привет, вселенная»  
Э. Кёстнер «Эмиль и детективы», «Мальчик из спичечной коробки»  
Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова», «Пять похищенных монахов»  
Э. Конигсбург «Из Архива Миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире»  
В. Коржиков «Мореплаватель Солнышкин»  
Я. Корчак «Король Матиуш»  
В. Крапивин «Дети синего фламинго», «Самолет по имени Сережка», «Мальчик девочку искал», «Мушкетер и фея», «Болтик», «Трое с площади Карронад», «Оруженосец по имени Кашка», «Тень каравеллы» и др.  
Дж. Крюсс «Мой прадедушка, герои и я»  
Ю. Кузнецова «Выдуманный жучок»  
Л. Лагин «Старик Хоттабыч»  
В. Ледерман «Календарь ма (й)я», «Теория невероятностей»  
А. Линдгрен «Приключения Калле Блюмквиста», «Рони, дочь разбойника», «Расмус-бродяга»  
Д. Лондон «Рассказы южных морей»  
В. Медведев «Фантазии Баранкина» («Баранкин, будь человеком!»)  
Т. Меньщикова «Мой отец зажигал звезды»  
Т. Михеева «Легкие горы»  
Л. М. Монтгомери «Энн в Грингейбле» («Аня с фермы «Зелёные крыши»)  
 Ж.-К. Мурлева «Третья месть Робера Путифара»  
А. Нанетти «Мой дедушка был вишней»  
А. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля»  
М. Нильсон «Цацики идёт в школу»  
Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» и другие повести и рассказы  
О. Генри Рассказы  
Д. Олдридж «Последний дюйм»  
Дж. Паласио «Чудо», «Глава Джулиана»  
М. Парр «Вафельное сердце», «Тоня Глиммердал», «Вратарь и море»  
М. Пастернак «Золото Хравна»  
Д. Пеннак «Приключения Камо»: «Камо. Побег», «Камо и я», «Камо. Агентство Вавилон», «Камо. Идея века»  
М. Пришвин «Кладовая солнца»  
А. Раскин «Как папа был маленьким»  
Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена»  
М. Рид «Всадник без головы», «Морской волчонок», «Охотники на бизонов» и др.  
А. Рыбаков «Кортик», «Бронзовая птица», «Последнее лето детства»  
Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада»  
Д. Сабитова «Три твоих имени»  
Д. Свифт «Путешествие Гулливера»  
Р. Стед «Шпион и лжец»  
В. Скотт «Айвенго», «Квентин Дорвард»  
Р. Стивенсон «Остров сокровищ», «Черная стрела»  
М. Твен «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна», «Принц и нищий»  
А. К. Толстой «Князь Серебряный»  
А. Тор «Остров в море», «Пруд белых лилий», «Глубина моря», «Открытое море»  
Р. Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»  
К. Чуковский К. «Серебряный герб»  
Н. Чуковский «Водители фрегатов», «Морской охотник»  
Рассказы современных российских писателей «Голос древнего моря»**Жизнь и приключения животных и людей**  
В. Астафьев «Стрижонок Скрип»  
М. Бонд «Медвежонок по имени Паддингтон»  
К. Грэм «Ветер в ивах»  
П. Гэллико «Томасина»  
Дж. Даррелл «Моя семья и другие звери», «Три билета до Эдвенчер», «Ослокрады», «Говорящий сверток»  
Б. Житков «Рассказы о животных»  
Р. Киплинг «Маугли», «Книга джунглей», «Ваш покорный слуга пес Бутс»  
Ф. Кнорре «Солёный пёс»

**7 класс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно

**Фэнтези и фантастика**  
М. Аромштам «Плащ Крысолова»  
А. Беляев «Человек-амфибия», «Над бездной», «Продавец воздуха».  
Л. Бессон «Артур и минипуты»  
К. Булычев «Приключения Алисы»  
Г. Гаррисон «Неукротимая планета»  
Д. Доннели «Революция»  
И. Ефремов «На краю Ойкумены», «Туманность Андромеды»  
Р. Киплинг «Пак с Волшебных холмов», «Подарки фей»  
Дж. Крюсс «Тим Талер, или Проданный смех»  
С. Лем «Непобедимый», «Солярис»  
Л. Лоури «Дающий»  
Ж.-К. Мурлева «Зимняя битва», «Река, текущая вспять»  
Ф. Пулман «Золотой компас», «Чудесный нож», «Янтарный телескоп»  
Л. Сашар «Ямы»  
Р. Стивенсон «Странная история доктора Джеккила и мистера Хайда»  
А. и Б. Стругацкие «Трудно быть богом», «Понедельник начинается в субботу»  
Дж. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно», «Властелин колец»  
Г. Уэллс «Война миров», «Человек-невидимка», «Зелёная дверь»  
К. Функе «Чернильное сердце»  
  
Ч. Айтматов «Белый пароход», «Прощай, Гульсары!», «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Ранние журавли»  
А. Алексин «Мой брат играет на кларнете», «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду», «Коля пишет Оле, Оля пишет Коле», «Звоните и приезжайте», «Саша и Шура», «В стране вечных каникул», «Необычайные похождения Севы Котлова» и др.  
М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы»  
Г. Белых, Л. Пантелеев «Республика ШКИД»  
«Библиотека путешествий»: А. Веспуччи, Ф. Магеллан, Н. Миклухо-Маклай «Путешествие на Новую Гвинею», Ф. Нансен «Северный полюс», Р. Амудсен «Южный полюс» и другие книги из этой серии  
Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»  
В. Богомолов «Иван»  
Д. Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»  
А. Бронски «И про тебя там написано»  
Ш. Бронте «Джейн Эйр»  
А. Бруштейн «Дорога уходит в даль…», «В рассветный час», «Весна»  
Р. Буйе «Всё из-за мистера Террапта»  
Л. Буссенар «Капитан Сорви-голова»  
Д. Варденбург «Правило 69 для толстой чайки»  
Б. Васильев «А зори здесь тихие»  
Э. Веркин «Друг апрель», «ЧЯП», «Кусатель ворон», «Облачный полк», «Через сто лет», «Герда»  
Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан», «Вокруг света за 80 дней», «Таинственный остров», «Дети капитана Гранта»  
П. Г. Вудхаус Книги о Дживсе и Вустере  
Г. Галахова «Невозможный Кукушкин»  
Н. Гейман «Звездная пыль», «История с кладбищем», «Скандинавские боги»  
П. ван Гестел «Зима, когда я вырос»  
К. Гир «Таймлесс» — трилогия  
У. Голдинг «Повелитель мух»  
В. Голявкин «Мой добрый папа»  
Д. Грин «Виноваты звёзды»  
М. Грипе «Навозный жук летает в сумерках», «Тень на каменной скамейке» — тетралогия  
О. Громова «Сахарный ребёнок»

**8 класс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно

В. Гюго «Собор Парижской богоматери»  
К. Дабо «Сквозь зеркала» — трилогия  
Джером К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки», «Трое на велосипедах»  
Ч. Диккенс «Приключения Оливера Твиста», «Дэвид Копперфильд»  
А. К. Дойл «Приключения Шерлока Холмса»  
Д. Доцук «Я и мое чудовище», «Голос»  
В. Драгунский «Девочка на шаре», «Он упал на траву»  
А. Дюма «Три мушкетера», «Граф Монте-Кристо»  
М. Дяченко, С. Дяченко «Луч», «Vita nostra»  
А. Жвалевский, Е. Пастернак «Правдивая история Деда Мороза», «Время всегда хорошее», «Типа смотри короче», «Открытый финал», «Сиамцы», «Смерть мертвым душам», «52 февраля», «Охота на василиска», «Пока я на краю»  
В. Железников «Чучело», «Чудак из «6б»»  
М. Зусак «Книжный вор»  
М. Ибрагимбеков «Пусть он останется с нами», «За всё хорошее — смерть»  
Е. Ильина «Четвертая высота»  
И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев», «Золотой теленок»  
Ф. Искандер «День Чика»  
В. Каверин «Два капитана»  
Л. Кассиль «Кондуит и Швамбрания», «Будьте готовы, ваше величество», «Улица младшего сына», рассказы  
В. Катаев «Белеет парус одинокий», «Волны Черного моря», «Катакомбы»  
Г. Кейер «Книга всех вещей»  
Ш. Кейпер «Отель "Большая Л"»  
Ж. Келли «Эволюция Кэлпурнии Тейт», «Удивительный мир Кэлпурнии Тейт»  
М. Козырева «Девочка перед дверью»  
А. Комбрексель «Почти полночь»  
Э. Л. Конигсбург «Из Архива Миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире»  
Я. Корчак «Король Матиуш»  
Ш. де Костер «Легенда об Уленшпигеле»  
Э. Кочергин «Крещенные крестами»  
В. Крапивин «Дети синего фламинго», «Самолет по имени Сережка», «Мальчик девочку искал», «Мушкетер и фея», «Болтик», «Трое с площади Карронад», «Оруженосец по имени Кашка», «Тень каравеллы» и др.  
Ю. Кузнецова «Первая работа» — трилогия  
Ф. Купер «Зверобой», «Последний из могикан», «Следопыт»  
Х. Ли «Убить пересмешника»  
Д. Лондон «Зов предков», «Любовь к жизни», «Смок Беллью»  
Т. Михеева «Янка»  
А. Нанетти «Мой дедушка был вишней»  
Б. Неверов «Ташкент — город хлебный»  
К. Нёстлингер «Лети, майский жук!», «Гретхен»  
О. Генри Рассказы  
Д. Остин «Гордость и предубеждение»  
Дж. Паласио «Чудо», «Глава Джулиана»  
Л. Пантелеев «Республика ШКИД»  
М. Пастернак «Золото Хравна»  
М. Петросян «Дом, в котором…»  
Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»  
В. Распутин «Уроки французского»  
Е. Рудашевский «Солонго. Тайна пропавшей экспедиции»  
Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада», «Хроники капитана Блада»  
Д. Сабитова «Где нет зимы», «Три твоих имени»  
П. Санаев «Похороните меня за плинтусом»  
В. Семин «Ласточка-звездочка»  
М. Сервантес «Дон Кихот»  
В. Скотт «Айвенго», «Квентин Дорвард»  
Л. Соловьев «Повесть о Ходже Насреддине»  
У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»  
Р. Стивенсон «Остров сокровищ», «Черная стрела»  
А. Тор «Остров в море», «Пруд белых лилий», «Глубина моря», «Открытое море», «Правда или последствия»  
Г. Троепольский «Белый Бим Черное ухо»  
Серия Детский проект Л. Улицкой «Другой, другие, о других»  
А. Франк «Убежище. Дневник в письмах»  
Г. Хаггард «Копи царя Соломона», «Дочь Монтесумы»  
К. Хайтани «Взгляд кролика»  
Е. Шварц «Дракон», «Тень», «Обыкновенное чудо»  
В. Шефнер. «Сестра печали»  
Г. Шмидт «Битвы по средам», «Пока нормально»  
Э. Шмитт «Оскар и розовая дама»  
Г. К. Честертон «Рассказы о патере Брауне»  
К. Чуковский «Серебряный герб»  
Н. Чуковский «Водители фрегатов», «Морской охотник»  
К. Хайтани «Взгляд кролика»  
М. Мюрай «Мисс Черити»  
Ю. Яковлева «Дети ворона», «Краденый город», «Жуки не плачут», «Волчье небо»  
Рассказы современных российских писателей «Поворот» »; М. Рид «Всадник без головы»; Д. Олдридж «Последний дюйм»; Д. Лондон «Любовь к жизни»; П. Мериме «Маттео Фальконе». О приключениях А. Беляев. Роман «Ариэль»; Ж.Верн. Романы «Таинственный остров»; И. Ефремов. Роман «На краю Ойкумены»; Ф. Купер. Роман «Последний из могикан»; Г. Уэллс. Роман «Человек-невидимка»; К. Булычев. Роман «Миллион приключений»; Р. Бредбери. Рассказ «Ржавчина» и др; Р. Сабатини «Одиссея капитана Блада»; В. Скотт «Айвенго», «Квентин Дорвард»; Г. Хаггард «Копи царя Соломона», «Дочь Монтесумы»; В. Каверин «Два капитана»; А. Толстой «Гиперболоид инженера Гарина», «Аэлита»; О.Генри «Вождь краснокожих», «Трест, который лопнул», «Короли и капуста».

**9- класс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно

А. Бек «Волоколамское шоссе»  
В. Богомолов «Иван»  
Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту», «Марсианские хроники»  
В. Быков «Альпийская баллада», «Обелиск», «Дожить до рассвета», «Сотников»  
Б. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»  
Э. Веркин «Облачный полк»  
Г. Владимов «Верный Руслан», «Генерал и его армия»  
К. Воннегут «Бойня № 5», «Колыбель для кошки»  
Я. Гашек «Похождения бравого солдата Швейка»  
Р. Д. Гонсалес Гальего «Белое на черном»  
У. Голдинг «Повелитель мух»  
В. Голявкин «Мой добрый папа», «Арфа и бокс»  
О. Громова «Сахарный ребёнок»  
В. Драгунский «Он упал на траву»  
М. Зусак «Книжный вор» («Книжная воришка»)  
М. Ибрагимбеков «Пусть он останется с нами», «За всё хорошее — смерть»  
Э. Казакевич «Звезда»  
Д. Керр «Как Гитлер украл розового кролика», «Как бог съел что-то не то»  
К. Кизи «Над кукушкиным гнездом»  
С. Кинг «Зелёная миля»  
М. Козырева «Девочка перед дверью»  
Э. Кочергин «Крещённые крестами. Записки на коленках»  
А. Крестинский «Мальчики из блокады»  
Л. Лунгина «Подстрочник»  
М. Мюрай «Спаситель и сын"\* — тетралогия  
В. Некрасов «В окопах Сталинграда»  
А. Неверов «Ташкент — город хлебный»  
Б. Окуджава «Будь здоров, школяр!»  
Д. Оруэлл «Скотный двор», «1984»  
А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»  
Э. М. Ремарк «На Западном фронте без перемен», «Три товарища», «Триумфальная арка»  
М. Рольникайте «Привыкни к свету», «Я должна рассказать»  
Б. Ряховский «Отрочество архитектора Найденова»  
В. Семин «Ласточка-звездочка»  
А. и Б. Стругацкие «Понедельник начинается в субботу», «Путь на Амальтею», «Полдень ХХII век», «Трудно быть богом», «Попытка к бегству», «Обитаемый остров»  
Д. С. Фоер «Жутко громко & запредельно близко», «Полная иллюминация»  
А. Франк «Убежище. Дневник в письмах»  
О. Хаксли «О дивный новый мир»  
Б. Т. Ханеке «Скажи, Красная шапочка»  
Э. Хемингуэй «Прощай, оружие!»  
А. Чудаков «Ложится мгла на старые ступени»  
Н. Чуковский «Балтийское небо»  
Е. Шварц «Голый король», «Тень», «Дракон»  
В. Шефнер «Сестра печали»  
М. Шолохов «Судьба человека»  
А. Шпигельман «Маус»  
Т. Штрассер «Волна»  
Б. Янгфельдт «Рауль Валленберг. Исчезнувший герой Второй мировой»  
Ю. Яковлева «Дети ворона», «Краденый город», «Жуки не плачут», «Волчье небо»

**I курс**

Ведение читательского дневника летом Для лучшего усвоения и закрепления прочитанного материала рекомендуется вести летний читательский дневник. Для этого в обычной тетради в клетку следует начертить таблицу со следующими колонками: № Автор и название произведения Главные герои Краткий сюжет Цитаты (по желанию:  -важные; -понравившиеся) Таким образом по прочтению книги следует внести основные сведения в таблицу, чтобы упорядочить полученную информацию. Тогда к началу учебного года книги не «перемешаются» в голове, а персонажи и важные события каждого отдельного произведения будут зафиксированы учеником самостоятельно

Ч. Айтматов «Белый пароход», «Пегий пес, бегущий краем моря», «Прощай, Гульсары!»  
 Ж. Амаду «Генералы песчаных карьеров»  
И. Арсено, Ф. Бритт «Джейн, лиса и я»  
В. Астафьев «Кража», «Последний поклон»  
Л. Ашкенази «Собачья жизнь и другие рассказы»  
Д. Гордон Байрон «Корсар»  
Ф. Бакман «Бабушка велела кланяться и передать, что просит прощения», «Здесь была Бритт-Мари»  
О. Бальзак «Шагреневая кожа», «Отец Горио», «Евгения Гранде»  
Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»  
Э. Бейрген «Беги и живи»  
А. Бенджамин «Доклад о медузах»  
Л. Брандт «Браслет»  
Ш. Бронте «Джейн Эйр»  
Э. Бронте «Грозовой перевал»  
Р. Брэдбери «Вино из одуванчиков»  
Д. Варденбург «Марта с черепами»  
Р. Гари (Э. Ажар) «Вся жизнь впереди», «Обещание на рассвете»  
Г. Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества», «Полковнику никто не пишет», «Любовь во время чумы»  
И. Гете «Страдания юного Вертера», «Фауст»  
У. Голдинг «Шпиль»  
А. Грин «Золотая цепь», «Бегущая по волнам», «Блистающий мир», «Дорога в никуда», «Фанданго»  
Д. Грин «Виноваты звёзды»  
Д. Гроссман «С кем бы побегать»  
В. Гюго «Человек, который смеется», «Собор Парижской богоматери»  
Н. Дашевская «Я не тормоз», «День числа Пи»  
Д. Доцук «Голос»  
Н. Думбадзе «Я, бабушка, Илико и Илларион», «Я вижу солнце»  
А. Дюма «Дама с камелиями»  
М. Дяченко, С. Дяченко «Луч», «Vita nostra»  
А. Жвалевский, Е. Пастернак «52 февраля», «Охота на василиска», «Пока я на краю»  
Г. Ибсен «Строитель Сольнес»  
Ф. Искандер «Сандро из Чегема»  
П. Зюскинд «Парфюмер. История одного убийцы»\*  
А. Иванов «Географ глобус пропил»\*  
А. Камю «Посторонний»  
Ф. Кафка «Превращение»  
Э. Кестнер «Когда я был маленьким»  
Д. Киз «Цветы для Элджернона»  
С. Кларк «Джонатан Стрейндж и мистер Норрелл», «Дамы из Грейс-Адье», «Астральный полет души на уроке физики»  
П. Коэльо «Алхимик», «На берегу Рио-Пьедра села я и заплакала»  
Л. С. Кристенсен «Герман»  
Р. Ламперт «Пампа блюз»  
Д. Линке «По ту сторону синей границы»  
Д. Лондон «Любовь к жизни», «Белый клык», «Смок Белью», «Смок и Малыш», «Северные рассказы», «Мартин Иден»  
Э. Лу «Наивно. Супер»  
К. Маккалоу «Поющие в терновнике»  
А. Маршалл «Я умею прыгать через лужи», «Это трава», «В сердце моем»  
Я. Мартелл «Жизнь Пи»  
П. Мериме «Маттео Фальконе», «Кармен»  
Д. Митчелл «Облачный атлас»  
М. Митчелл «Унесенные ветром»  
С. Моэм «Луна и грош»  
О.Генри Рассказы  
С. Орлова «Голова-жестянка»  
Д. Остин «Гордость и предубеждение»  
С. Пеннипакер «Пакс»  
М. Петросян «Дом, в котором… »  
А. Рекемчук «Мальчики»  
Л. Романовская «Удалить эту запись?»  
Д. Рубина «Когда же пойдёт снег»  
Е. Рудашевский «Здравствуй, брат мой Бзоу!», «Ворон»  
Д. Сабитова «Где нет зимы», «Три твоих имени»  
П. Санаев «Похороните меня за плинтусом»  
С. Серван «Сириус»  
У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?», «Чудаки и зануды», «Пусть танцуют белые медведи»  
Т. Стоппард «Розенкранц и Гильденстерн мертвы»  
И. Стоун «Жажда жизни»  
Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи», «9 рассказов»  
У. Теккерей «Ярмарка тщеславия»  
Ю. Трифонов «Дом на набережной»  
Г. Троепольский «Белый Бим Чёрное ухо»  
О. Уайльд «Портрет Дориана Грея»  
Л. Улицкая «Детство-49»  
Э. Файн «Мучные младенцы»  
Ф. Скот Фицджеральд «Великий Гэтсби»  
Ф. Флэгг «Жареные зеленые помидоры в кафе «Полустанок»  
А. Ален-Фурнье «Большой Мольн»  
А. Хейли «Аэропорт»  
У. Шекспир «Гамлет», «Король Лир», «Отелло»  
Ф. Шиллер «Разбойники», «Коварство и любовь»  
Г. Шмидт «Беда»  
Э.-Э. Шмитт «Оскар и Розовая дама»  
Г. Щербакова «Вам и не снилось (Роман и Юлька)»  
Э. Веркин «Остров Сахалин»\*  
Н. Гейман «Никогде», «Океан в конце дороги»  
Д. Доннелли «Революция»\*  
Д. Доцук «Голос»  
А. Иванов «Тобол. Много званых», «Тобол. Мало избранных», «Золото бунта, или Вниз по реке теснин», «Сердце Пармы»  
И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев», «Золотой теленок»  
К. Исигуро «Погребённый великан», «Не отпускай меня»  
С. Кларк «Джонатан Стрейндж и мистер Норрелл», «Дамы из Грейс-Адье»  
А. Кристи «Десять негритят», «Убийство в Восточном экспрессе»  
О. Лаврентьева «Сурвило»  
Д. Мартин «Песнь льда и пламени»  
Д. Рубина «Когда же пойдет снег», «Русская канарейка»\*, «На солнечной стороне улицы»\*, «Астральный полёт души на уроке физики»  
М. Сатрапи «Персеполис»  
Г. Сенкевич «Потоп», «Огнём и мечом», «Крестоносцы»  
Л. Соловьев «Повесть о Ходже Насреддине»  
Э. Ферранте «Моя гениальная подруга» Т. Хейердал «Путешествие на Кон-Тики»  
Х. Хосейни «Тысяча сияющих солнц»  
Г. К. Честертон «Рассказы о патере Брауне»  
М. Шелли «Франкенштейн»  
У. Эко «Имя розы»