

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Новосибирское государственное хореографическое училище"
на 2022/2023 учебный год

УТВЕРЖДЕН:
 Пед.совет №1 от 30.08.2022 г.
 Директор
 А.В. Василевский
(подпись)
 «30» августа 2022 года



Квалификация: артист балета, преподаватель
 Форма обучения - очная
 Нормативный срок обучения – 7 лет 10 месяцев
 на базе начального общего образования
 Специальность – 52.02.01 Искусство балета углубленной подготовки
 (7 класс – 3 курс)

1. График учебного процесса																															2. Сводные данные по бюджету времени																																																			
Курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август				Аудиторные занятия		Промежуточная аттестация, нед.	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Государственная (итоговая) аттестация, нед.	Каникулы, нед.	Всего недель																								
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-05.10	6-12	13-19	20-26	30.10-05.11	7-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	31.12-07.01	8-14	15-18	19-25	26.01-01.02	2-8	9-15	16-22	23.02-01.03	2-8	9-15	16-22	23-29	26.03-01.04	2-12	13-19	20-26	27.04-03.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23								24-31	неделя	часов																					
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	36	1396	1	1	1				13	52																				
II									II											II																																							36	1360	1	2	1				12	52														
III																																																												36	1397	1	2	1				12	52													
IV									II																																																					36	1433	1	2	1				12	52											
V									II																																																								34	1430	2	3	2				11	52								
I																		II																																															36	1568	2	3	2				9	52								
II																		II																																																		36	1504	2	3	3				8	52					
III																		II																																																							30	1134	2	3	0	3	4		2	44
ИТОГО																											280	11222	12	19	11	3	4	79	408																																															

Обозначения:

Теоретическое обучение



Учебная практика



Производственная практика (по профилю специальности)



Производственная (преддипломная) практика



Промежуточная аттестация



Государственная (итоговая) аттестация



Каникулы



Учебный план на 2022/2023 учебный год

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам:			Учебная нагрузка обучающихся (час.)							Распределение обязательной нагрузки по классам, курсам и семестрам											
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Максимальная	Самостоятельная работа	Обязательная			I ступень					II ступень								
							ВСЕГО	в том числе:		ИТОГО	номер класса // количество недель					ИТОГО	номер курса, семестра // количество недель						
								Групповые	Мелкогрупповые		Индивидуальные	1 (5)	2(6)	3(7)	4(8)		5(9)	I - I	I - II	II - III	II - IV	III - IV	III - VI
3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС ООО				9456	3152	6304				4900						1404						
ПО	Предметные области ФГОС ООО Обязательная часть ИОП в ОИ				7350	2450					4900						756						
ПО.01	Предметная область "Филология"																						
УПО.01.01 УД.01.01	Русский язык	5	IV	1-4, I, II, III	1240	413	827	827			755	180/5	180/5	180/5	108/3	107/3	72	16/1	20/1	16/1	20/1		
УПО.01.02 УД.01.02	Литература	1	5, IV	1-4, II, III	749	250	499	499			355	72/2	72/2	72/2	72/2	67/2	144	32/2	40/2	32/2	40/2		
УПО.01.03 УД.01.03	Английский язык		II	1-5, I	641	214	427		427		355	72/2	72/2	72/2	72/2	67/2	72	32/2	40/2				
	Французский язык			1-5 I-IV	370	123	247		247		175	35/1	35/1	35/1	35/1	35/1	72	16/1	20/1	16/1	20/1		
ПО.02	Предметная область "Общественно-научные предметы"																						
УПО.02.01	История России. Всеобщая история			1-5	532	177	355	355			355	72/2	72/2	72/2	72/2	67/2							
УПО.02.03 УД.01.04	Обществознание (включая экономику и право)		II, IV	5, I, III	318	106	212	212			68					68/2	144	32/2	40/2	32/2	40/2		
УПО.02.04 УД.01.07	География		II	1-5, I	321	107	214	214			178	36/1	36/1	36/1	36/1	34/1	36	16/1	20/1				
ПО.03	Предметная область "Математика и информатика"																						
УПО.03.01	Математика	5		1-5	1327	442	885	885			885	179/5	179/5	179/5	179/5	169/5							
УПО.03.02 УД.01.05	Математика и информатика			5, I-VI	159	53	106		106		34					34/1	72	16/1	20/1	16/1	20/1		
ПО.04	Предметная область "Основы духовно-нравственной культуры народов России"																						
УПО.04.01	Основы духовно-нравственной культуры народов России			2	52	17	35	35			35		35/1										
ПО.05	Предметная область "Естественно-научные предметы"																						
УПО.05.01	Физика			3-5	318	106	212	212			212			72/2	72/2	68/2							
УПО.05.02	Биология			2-5	267	89	178	178			178		36/1	36/1	72/2	34/1							
УПО.05.03	Химия			4,5	210	70	140	140			140				72/2	68/2							
УД.01.06	Естествознание		II	I	54	18	36	36									36	16/1	20/1				

УД.01.07	Астрономия			II	54	18	36		36								36	16/1	20/1									
ПО.06	Предметная область "Искусство"																											
УПО.06.01	Изобразительное искусство			I	52	17	35	35			35	35/1																
УПО.06.02	Музыка³																											
	Основы музыкальной грамоты			2,3	108	36	72	72			72		36/1	36/1														
	Музыкальные жанры			4,5	105	35	70	70			70				36/1	34/1												
	Основы игры на музыкальном инструменте (Фортепиано)			1-4	216	72	144		144	144	36/1	36/1	36/1	36/1														
ПО.07	Предметная область "Технология"*																											
УПО.07.01	Введение в профессию			I	54	18	36	36			36	36/1																
ПО.08	Предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности"																											
УПО.08.01	Гимнастика			1-5	534	178	356		356		356	72/2	72/2	72/2	72/2	68/2												
УПО.08.02	Тренаж классического танца			1-5	534	178	356		356		356	72/2	72/2	72/2	72/2	68/2												
УПО.08.03	Ритмика			I	108	36	72		72		72	72/2																
УПО.08.04	УД.01.08	Основы безопасности жизнедеятельности		5, I, II	159	53	106	106			34					34/1	72	32/2	40/2									
УД.02	Профильные учебные дисциплины				972	324	648										648											
УД.02.01	История	III		II	108	36	72	72									72		40/2	32/2								
УД.02.02	История мировой культуры	III	II	I	156	52	104	104									104	32/2	40/2	32/2								
УД.02.03	Музыкальная литература	II	I, III	IV	216	72	144	144									144	32/2	40/2	32/2	40/2							
УД.02.04	История театра	IV	III	II	168	56	112	112									112		40/2	32/2	40/2							
УД.02.05	История хореографического искусства	IV	III	I, II	216	72	144	144									144	32/2	40/2	32/2	40/2							
УД.02.06	Тренаж классического танца			I-IV	108	36	72		72								72	16/1	20/1	16/1	20/1							
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу											27	26	27	28	30		20	24	19	15							
	Обязательная часть циклов ИОП в ОИ				5592	746	4846																					
ОГСЭ.00	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины				432	144	288										288											
ОГСЭ.01	Основы философии	V			72	24	48	48									48									48/3		
ОГСЭ.02	История	I			72	24	48	48									48	48/3										
ОГСЭ.03	Психология общения		V		72	24	48	48									48									48/3		
ОГСЭ.04	Иностранный язык (английский)		VI	III, IV, V	216	72	144		144								144				32/2	40/2	32/2	40/2				
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу																	3		2	2	8	2					
П.00	Профессиональный цикл				5160	602	4558																					
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				756	252	504										504											
ОП.01	Актерское мастерство	II, VI	IV	I, III, V	306	102	204		204								204	32/2	40/2	32/2	40/2	32/2	40/2	32/2	28/2			
ОП.02	Тренаж классического танца			I-VI	198	66	132		132								132	16/1	20/1	16/1	20/1	32/2	28/2					
ОП.03	Грим		I		54	18	36		36								36	36/2										
ОП.04	Охрана труда артиста балета.			V, VI	90	30	60	60									60							32/2	28/2			
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности		IV	III	108	36	72	72									72				32/2	40/2						
	Недельная нагрузка обучающихся по циклу																	5	3	5	5	6	6					
ПМ.00	Профессиональные модули				4404	350	4054																					
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность				4134	260	3874			2116							1758											
МДК.01.01	Классический танец	I-5, II, VI, V	I, III		3000	220	2780		2780		1760	355/10	355/10	355/10	355/10	340/10	1020	160/10	200/10	160/10	200/10	160/10	140/10					

МДК.01.02	Дуэтно-классический танец	IV II,IV	VI, V	I,III	270	6	264		264						264	32/2	40/2	32/2	40/2	64/4	56/4	
МДК.01.03	Народно-сценический танец	4,5,II IV	VI, V	I,III	564	22	542	402	140			72/2	68/2	402	64/4	80/4	64/4	80/4	64/4	50/4		
МДК.01.04	Историко-бытовой танец	3, VI	I,2	V	300	12	288	72	216		216	72/2	72/2	72/2	72					32/2	40/3	
	Недельная нагрузка обучающихся по модулю											12	12	12	12	12	16	16	16	16	20	21
ПМ. 01, ПМ. 02	Педагогическая деятельность, учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса				270	90	180								180							
МДК.02.01	Основы преподавания хореографических дисциплин**		VI	V	90	30	60	60							60					32/2	28/2	
	Основы педагогики		VI	V	90	30	60	60							60					32/2	28/2	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		VI	V	90	30	60	60							60					32/2	28/2	
	Недельная нагрузка обучающихся по модулю																			6	6	
	Вариативная часть циклов ОПОП***				72	0	72								72							
	Современная хореография		IV	III	72	0	72								72			32/2	40/2			
	Недельная нагрузка обучающихся по вариативной части циклов ОПОП																			2	2	
	Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент основного общего и среднего (полного) общего образования				15120	3898	11222					39	38	39	40	42	46	43	44	40	40	35
УП.00	Учебная практика				684		684				313				371	72		108		204		
УП.01	Творческо-исполнительская практика						17 недель				313	35	70	70	70	68	299	72		108		119
УП.02	Педагогическая практика						2 недели								72	0		0		72		
ПП.00	Профессиональная практика						396				396	35	35	35	35	35		72		72		0
ПП.01	Творческо-исполнительская практика						9 недель				324	35/1	35/1	35/1	35/1	35/1		72/2		72/2		0
ПП.02	Педагогическая работа						2 недели				72											72
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)						3 недели															108
ПА.00	Промежуточная аттестация						12 недель															
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация						4 недели															
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы						2 недели															
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (сценическое выступление)																					
ГИА.03	Государственный экзамен МДК.01.01																					
ГИА.04	Государственный экзамен МДК.01.02																					
ГИА.05	Государственный экзамен МДК.01.03																					
ГИА.06	Государственный экзамен ПМ. 01, ПМ. 02																					
Консультации на одного обучающегося по 4 часа в год (всего 668 час.)							Изучаемых дисциплин				15	15	15	16	18		21	22	18	16	11	11
							МДК				2	2	2	2	2		3	3	3	4	6	5
							Экзаменов				1	1	2	2	4		2	4	3	4	2	1
							Зачетов				1	1	0	0	0		2	6	1	7	4	9
							Контрольных работ				13	13	13	14	14		16	11	14	4	5	1

¹ Арабские цифры используются для обозначения классов, римские цифры - для обозначения семестров.

³ Дисциплина ПО Д.06.02 "Музыка состоит из разделов: "Основы музыкальной грамоты", "Музыкальные жанры", "Основы игры на музыкальном инструменте".

* Предметная область "Технология" представлена дисциплиной "Введение в профессию".

**МДК.02.01. "Основы преподавания хореографических дисциплин" состоит из разделов: "Основы преподавания хореографических дисциплин", "Основы педагогики", "Социальная и возрастная психология".

*** В предметная область "Естественно-научные предметы" введен предмет «Астрономия».

Объём часов, отведенный на вариативную часть циклов ОПОП, составляет 1390 часов. На увеличение объёма времени имеющихся междисциплинарных курсов обязательной части использовано 1318 часов из расчета: 1112 часа - на МДК.01.01. "Классический танец"; 98 часов - на МДК.01.02 "Дуэтно-классический танец"; 72 часа - на МДК.01.03. "Народно-сценический танец"; 36 часа - на МДК.01.04. "Историко-бытовой танец". В связи с этим, объем вариативной части составил 72 часа. (Введен предмет «Современная хореография» в объеме 72 часов.)

Учитывая специфику обучения, максимальная недельная нагрузка не превышает 54 часа и включает все виды учебной работы обучающегося в училище: обязательные и факультативные занятия, консультации, самостоятельную работу и т.п. Освоение профессиональной программы (во избежание травм, методических ошибок) проходит только под руководством преподавателя в балетных залах. Домашние задания по специальным дисциплинам, как правило, не практикуются.

Зачеты являются формой текущего контроля и проводятся по мере выполнения учебного плана в счет времени, отводимого на дисциплину. Предусмотренные рабочим учебным планом зачеты проводятся дифференцированно по всем указанным дисциплинам.

Занятия по физической культуре осуществляются в рамках дисциплины «гимнастика», «ритмика» и других специальных дисциплин основной профессиональной программы.

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине "Физическая культура".

Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса;
- мелкогрупповые занятия – не более 12 человек.

При этом учебные группы по специальным дисциплинам («Классический танец», «Творческо-исполнительская практика», «Гимнастика») проводятся с отдельным обучением учащихся и студентов каждого пола на весь период обучения; по «Народно-сценическому танцу» – первые 2 года отдельное обучение, далее совместное обучение; по дисциплинам «Историко-бытовой танец» и «Дуэтно - классический танец» также совместное обучение. По дисциплинам «Историко-бытовой танец», «Дуэтно - классический танец», «Актерское мастерство», «Ритмика», «Грим», «Математика и информатика», «Иностранный язык» возможно проведение мелкогрупповых занятий.

Занятия по дисциплине «Основы игры на музыкальном инструменте (фортепиано)» – индивидуальные.