



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«НОВОСИБИРСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ»**

Каменская ул., д. 36, г. Новосибирск, 630099; тел./факс (383) 222-28-45
тел. 222-34-56, 222-66-99; e-mail: nghu@mail.ru; www.nghk-nsk.ru
ОГРН 1025402477374; ИНН/КПП 5406010217/540601001

31 марта 2023 года

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
федерального государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Новосибирское государственное хореографическое училище»
за 2022 год

Новосибирское государственное хореографическое училище, именуемое в дальнейшем «училище», является федеральным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением.

В 1956 году Новосибирское государственное хореографическое училище было создано в соответствии с приказом Министерства культуры РСФСР № 695 от 26 декабря 1956 года.

В 2007 году на основании результатов комплексной проверки деятельности при прохождении процедуры государственной аккредитации хореографическому училищу был определен статус «колледжа».

В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 05 января 2005 г. № 5-р НГХУ находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации, которое осуществляет полномочия Учредителя.

1 декабря 2015 года федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирский государственный хореографический колледж» официально переименовано в федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирское государственное хореографическое училище».

Зарегистрировано как юридическое лицо Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №16 по Новосибирской области (Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 01.12.2015, основной государственный регистрационный номер 1025402477374).

НГХУ присвоены: ОКПО 02177228, ИНН 5406010217.

Юридический адрес: 630099 г. Новосибирск, ул. Каменская, д. 36.

Филиалов и представительств в своей структуре НГХУ не имеет.

Устав (новая редакция) утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации № 523 от 27 мая 2011 года.

На основании приказа об утверждении новой редакции устава в НГХУ разработаны локальные акты, регламентирующие деятельность училища.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации №2832 от 20 ноября 2015 года внесены изменения в Устав училища.

Образовательная деятельность осуществляется на основании Лицензии (серия 54Л01, №0005139, регистрационный №11531 от 10 августа 2020г.), выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области. На основании данной лицензии НГХУ осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки с присвоением квалификации «Артист балета, преподаватель».

Свидетельство о государственной аккредитации серия 54А01, №0003755, регистрационный №2120 от 15 марта 2018 г.; Свидетельство о государственной аккредитации серия 54А01, №0002991, регистрационный №1720 от 21 января 2016г.

Училище осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании в Российской Федерации», Гражданским Кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, другими законодательными и нормативными актами, приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом училища.

В наличии имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности. Лицензионные нормативы, определяющие условия ведения образовательной деятельности, выполняются.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, Уставом училища, собственной нормативной правовой базой.

Система управления училища направлена на совершенствование работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ, в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В структуру НГХУ входят: учебно-методическая, учебно-воспитательная, административная службы. Работают педагогический, художественный советы, Совет училища. Работа всех выборных органов осуществляется на основе Устава училища и соответствующих внутренних нормативных документов, регламентирующих деятельность училища. Согласно Уставу, общее руководство деятельностью НГХУ осуществляет выборный представительный орган – Совет училища, непосредственное руководство – директор, назначаемый в установленном порядке Министерством культуры Российской Федерации.

В ходе самообследования НГХУ были проанализированы: состояние и

результаты образовательной деятельности образовательного учреждения, система управления организации, содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса, востребованность выпускников, качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения педагогического процесса, материально технической базы, функционирования внутренней системы качества образования, а так же показателей деятельности училища.

Вся деятельность педагогического коллектива НГХУ ориентирована на основные принципы подхода к образовательному процессу:

1. Всестороннее развитие творческих способностей обучающихся.
2. Использование индивидуального подхода в обучении, усиление личностной направленности обучения.
3. Сохранение здоровья обучающихся, применение здоровьесберегающих технологий в обучении, формирование стремления к здоровому образу жизни.
4. Создание условий для формирования творческой, высоконравственной, интеллектуально-развитой личности.
5. Формирование стремления к успешности в обучении, к самостоятельной работе и социальной адаптации обучающихся.

На основании этих принципов строилась работа Педагогического и Художественного советов училища. За отчетный период, параллельно с текущими вопросами (утверждение планов работы НГХУ на учебный год, итоги промежуточной аттестации обучающихся, вопросы перевода обучающихся в следующие классы и пр.), на заседаниях Педагогического совета рассматривались следующие вопросы:

- критерии оценок учебной деятельности,
- дистанционное обучение
- организации работы с одаренными детьми,
- развитие профессиональных способностей обучающихся,
- развитие творческих способностей учащихся,
- личностно-ориентированный подход в обучении,
- психологические особенности детей, обучающихся в НГХУ,
- сохранение здоровья обучающихся,
- о подготовке к празднику Победы в ВОВ,
- об участии училища в фестивалях, конкурсах,
- планы проведения отбора и приема детей в училище,
- о единстве требований к ведению классных журналов,
- охрана труда, техника безопасности обучающихся,
- артистизм преподавателя как компонент его педагогической культуры,
- о примерном планировании образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.

В НГХУ совершенствуется система управления в соответствии с требованиями Устава. Нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

За отчетный период в 2022 году преподавателями училища была проведена большая методическая работа, работа с информационными системами, проводились методические консультации, дополнительные тематические заседания предметно-цикловых комиссий и методических объединений с целью дальнейшего совершенствования профессиональной подготовки в области хореографического искусства.

Работа методических объединений, действующих в училище, была направлена на обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий, разработку заданий творческого характера при преподавании общеобразовательных и теоретических дисциплин в хореографическом училище, повышение эффективности школьного урока на всех этапах обучения учащихся, выявление, обобщение специфики преподавания общеобразовательных и теоретических дисциплин в хореографическом училище, установление межпредметных связей с целью совершенствования профессиональной подготовки студентов, оказание методической помощи педагогам при разработке учебных, научно-методических и дидактических материалов по предметам.

Учебно-методическая работа представлена и ведется в трех направлениях: ПЦК общеобразовательных дисциплин, МО фортепиано и МО хореографов.

1. Цели работы ПЦК:

Обеспечение получения полноценного образования; развитие творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

В состав ПЦК входят преподаватели:

- 1) Бизяева Л.Н. – председатель комиссии, преподаватель математики;
- 2) Вагайцева Е.Н. – заместитель директора по УМР;
- 3) Юдаева Г.В. – преподаватель истории хореографического искусства;
- 4) Токовая С.В. – преподаватель истории, обществознания, истории мировой культуры; истории театра;
- 5) Соколова Е.П. – преподаватель русского языка и литературы;
- 6) Саватеева Е. В. – преподаватель русского языка и литературы;
- 7) Цидулко В.В. – преподаватель химии, географии, естествознания;
- 8) Халецкая О.С. – преподаватель английского языка;
- 9) Кулинич Н.А. – преподаватель французского языка.

Кроме этого в методической работе принимают участие совместители: Гайдук А.В. – преподаватель обществознания (включая экономику и право), основ философии; Медведева Ю.И. – преподаватель музыкальной литературы, музыкальных жанров, основ музыкальной грамоты; Чеканов Ю.Н. – преподаватель биологии; Холкин В.Е. – преподаватель ОБЖ, БЖ, охраны труда артиста балета; Симонова Е.П. – преподаватель физики; Громов Н.Г. – преподаватель математики и информатики.

В этом учебном году НГХУ работало над *проблемой*: система работы по развитию творческих способностей обучающихся и преподавателей.

Целями работы ПЦК на 2021– 2022 учебный год были: обеспечение получения полноценного образования; развитие творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

Задачи работы ПЦК:

1. Обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов занятий.
2. Разработка заданий творческого характера при преподавании общеобразовательных и теоретических дисциплин в хореографическом училище.
3. Повышение эффективности урока на всех этапах обучения учащихся.
4. Выявление, обобщение специфики преподавания общеобразовательных и теоретических дисциплин, в рамках развития творчества учащихся.
5. Оказание методической помощи при разработке учебных, научно-методических и дидактических материалов по предметам.

Формы работы ПЦК:

1. Целевые взаимные посещения уроков.
2. Открытые уроки.
3. Организация работы по формированию, изучению, обобщению и распространению опыта.
4. Изучение нормативной и методической документации по вопросам образования.
5. Совершенствование методики проведения различных видов занятий и их учебно-методического и материально-технического обеспечения.
6. Совершенствование качества ЗУН обучающихся.

I. В рамках работы ПЦК были проведены методические заседания, на которых были решены (обсуждены) ряд вопросов:

- утверждение плана работы ПЦК на 2021-2022 учебный год;
- согласование учебных программ по предметам, календарно-тематического планирования преподавателей;
- самообразовательная деятельность преподавателя, работа над методической темой, над методической разработкой;
- рассмотрение паспортов к зачетам и экзаменам;
- анализ результатов входных контрольных работ по русскому языку и по математике;
- проверка техники чтения учащихся;
- график полугодовых и годовых административных контрольных работ;
- состояние владения ЗУН;
- итоги мониторинга учебного процесса;
- анализ результатов пробных экзаменов по алгебре, по русскому языку в 9 классе (ОГЭ - 2022);
- выполнение программ;

- анализ работы за учебный год (отчет председателя ПЦК Бизяевой Л.Н.).

На заседаниях ПЦК были рассмотрены теоретические вопросы:

- Методические рекомендации по подготовке учащихся к ОГЭ.
- Система работы преподавателя по подготовке учащихся к ОГЭ.
- Отчеты преподавателей о методической работе.

II. Преподавателями ведется работа по приведению к единой форме документации: программ к учебным дисциплинам, календарно-тематических планов, паспортов к зачетам и экзаменам по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

Преподаватели ведут работу по пополнению портфолио, собирают материалы для своих методических папок. Нами ведется учет проведенных открытых уроков (папка с планами-конспектами уроков); проведенных внеклассных мероприятий по предмету (папка со сценариями, разработками внеклассных мероприятий). Кроме этого, отслеживаются результаты административных контрольных работ (папка «Методический контроль»).

Председатель ПЦК Бизяева Л.Н. ведет работу сбора информации и оформлению мониторинга качества образования. В папке «Мониторинг образовательных результатов» можно проследить динамику изменения качества успеваемости по определенному предмету, по определенному преподавателю, по отдельному классу, курсу. В данной папке собраны результаты зачетов, экзаменов, контрольных работ, тестирования. На методических заседаниях ПЦК данные мониторинга заслушиваются, обсуждаются. Преподаватели в дальнейшей своей работе учитывают результаты мониторинга, для достижения более высокого качества обучения.

III. В рамках методического контроля проводились административные контрольные работы.

В *сентябре* входной контроль в 5 классе по русскому языку (преподаватель Саватеева Е.В.) и по математике (преподаватель Бизяева Л.Н.). Учащиеся показали следующие результаты: абсолютная успеваемость по русскому языку – 80%, по математике – 81%; качественная успеваемость по русскому языку – 57%, по математике – 37 %.

В *сентябре* входной контроль в 9 классе по русскому языку (преподаватель Соколова Е.П.) и по математике (преподаватель Бизяева Л.Н.), учащиеся показали следующие результаты: 86 % (математика) и 96 % (русский язык) абсолютной успеваемости, 71 % (математика) и 52 % (русский язык) качественной успеваемости.

В первом полугодии проводилось административное контрольное тестирование студентов. Результаты приведены в таблице № 1 в приложении.

В *декабре* проводились административные полугодовые контрольные работы в 5 – 9 классах. Результаты приведены в таблице № 2 в приложении.

В мае, июне проводилась проверка состояния ЗУН в 5 - 9 классах. Итоги административных годовых контрольных работ приведены в таблице № 3 в приложении.

IV. Результаты экзаменов в 9 классе.

Учащиеся 9 класса сдавали обязательные экзамены (ОГЭ) по математике (23.05.22), по русскому языку (07.06.22). Абсолютная успеваемость: русский язык – 100 %, математика – 96 %. Качественная успеваемость: русский язык – 93 %, математика – 81 %. Результаты экзаменов по выбору в таблице:

дата	предмет	успеваемость		количество учащихся
		абсолютная	качественная	
27.05.	обществознание	100%	68%	22
01.06	химия	100%	100%	1
01.06	биология	100%	67%	6
22.06.	география	92%	80 %	25

Учащиеся 9 класса сдали экзамены на «отлично» (по некоторым дисциплинам): Живаева А., Захаров М., Кузиков А., Мерте А., Пинигина А., Савинова Е., Сайкова У., Федорова Р., Цибульников М., Чернов Б., Ширшов Д. Захаров Марк сдал все экзамены на «5». На «4» и «5» экзамены сдали 17 учащихся (63%) класса. Не сдали экзамены по математике Высотский Е., по географии Макаров Н. и Шетько А.

Кроме этого, в этом учебном году учащиеся сдавали в феврале собеседование по русскому языку, все учащиеся получили зачёт.

Результаты государственного междисциплинарного экзамена на III курсе. Качественная успеваемость – 85 %.

Результаты сессии студентов.

Качественная успеваемость студентов по результатам зачетов (декабрь)

на первом курсе: по музыкальной литературе (97%) - преподаватель Медведева Ю.И.;

на втором курсе: по музыкальной литературе (88%) - преподаватель Медведева Ю.И.; истории театра (59%) – преподаватель Саватеева Е.В., истории хореографического искусства (65%)– преподаватель Юдаева Г.В.;

на третьем курсе: по английскому языку (86%) – преподаватель Халецкая О.С., психологии общения (100%) – преподаватель Гайдук А.В.

Качественная успеваемость студентов по результатам зачетов (июнь)

на первом курсе: по английскому языку (88%) – преподаватель Халецкая О.С.; по естествознанию (88%) - преподаватель Цидулко В.В.; по географии (94%) - преподаватель Цидулко В.В.; по обществознанию (экономика и право)(100%) - преподаватель Гайдук А.В.; истории мировой культуры (88%) – преподаватель Токовая С.В.;

на втором курсе: по безопасности жизнедеятельности (88%) – преподаватель Холкин В.Е.; по обществознанию (включая экономику и право) (100%) – преподаватель Гайдук А.В.; по русскому языку (48%) – преподаватель Саватеева Е.В.; литературе (48%) – преподаватель Саватеева Е.В.;

на третьем курсе: по основам педагогики (81%) – преподаватель Мараченкова Е.В., по основам преподавания хореографических дисциплин (85%) – преподаватель Мараченкова Е.В., по учебно-методическому обеспечению учебного процесса (91%) – преподаватель Шелемов А.Н.; по английскому языку (67%) – преподаватель Халецкая О.С.

Качественная успеваемость студентов по результатам экзаменов:

на первом курсе: по истории (82 %) - преподаватель Токовая С.В.; по литературе (77 %) - преподаватель Саватеева Е.В.; по музыкальной литературе (76%) – преподаватель Медведева Ю.И.;

на втором курсе: истории мировой культуры (100%) – преподаватель Токовая С.В.; по истории (53%) – преподаватель Токовая С.В.; по истории театра (58%) – преподаватель Саватеева Е.В.;

на третьем курсе: по основам философии (90%) – преподаватель Гайдук А.С.; по основам преподавания хореографических дисциплин (74%) - преподаватель Мараченкова Е.В.

По результатам экзаменов среднее значение качественной успеваемости студентов на I курсе – 78%, на II курсе – 70%, III курсе – 82%.

V. В этом учебном году преподаватели дали 9 открытых уроков по следующим дисциплинам: геометрия, изобразительное искусство, английский язык, русский язык, литература, история хореографического искусства, химия, история мировой культуры, обществознание (включая экономику и право). Тематика уроков приведена в таблице № 4 в приложении.

VI. Внеклассная работа по предмету.

В этом учебном году были проведены следующие внеклассные мероприятия (18):

1. Ноябрь. Игра – Домино по истории средних веков для 6 класса. Отв. Токовая С.В.

2. Январь. Внеклассное мероприятие по английскому языку – викторина «Как хорошо Вы знаете Британию?». Отв. Халецкая О.С.

3. Февраль. Внеклассное мероприятие по русскому языку для учащихся 5 класса – «Знаем русский!». Отв. Саватеева Е.В. Внеклассное мероприятие по литературе – «Литературное ассорти». Отв. Соколова Е.П.

4. Март. Неделя естественных наук. Мероприятия для 5 – 9 классов и I курса: урок-практика посев семян; беседа «Что называют экологическим образом жизни?»; интеллектуальная игра по химии; интеллектуальная игра по естественным наукам; выставка творческих работ учащихся. Отв. Цидулко В.В.

5. Апрель. Неделя математики. Мероприятия для 5-8 классов: игра «веселая математика»; интеллектуальная игра «В мире чисел»; игра «Занимательная геометрия»; выставки творческих работ учащихся «Рисуем математику» - картина из чисел, балерина из геометрических фигур, картины с помощью циркуля, загадки с отгадками в виде треугольников; конкурс

математических газет (история математики и занимательная математика). Отв. Бизяева Л.Н.

6. Апрель. Неделя французского языка. Мероприятия для 5-9 классов и первого и второго курсов: игра «Неизвестная Франция. Гастрономия»; викторина «Франкофония»; конкурс визуальных искусств «Арт» - рисунки «Марка Франции», коллажи «Моя Франция», фотографии – «Франция в моем городе», макеты журналов для детей региона Рона- Альпы; «Музыкально-театральная Франция» - мир кино. Отв. Кулинич Н.А.

VII. В этом учебном году преподаватели написали следующие методические разработки:

«Цикл интегрированных страноведческих уроков географии и английского языка». Преподаватели Халецкая О.С. и Цидулко В.В.

Положительными моментами работы ПЦК считаю следующее:

1. Внесены изменения в рабочие программы согласно стандарту 52.02.01. (с изменениями).

2. Ведется работа по составлению рабочих программ для новых учебных дисциплин: родной язык, родная литература, родной язык и родная литература, астрономия, основы анализа балетной и танцевальной музыки, основы преподавания хореографических дисциплин (в том числе основы педагогики, социальная и возрастная психология).

3. Продолжена работа по сбору информации для мониторинга качества образования, результаты которого учитываются в дальнейшей работе преподавателей.

4. Проведено 18 внеклассных мероприятий по предметам.

5. Проведено 9 открытых уроков.

6. Обсуждены актуальные теоретические вопросы на заседаниях ПЦК.

7. Преподавателями продолжена работа над методическими темами по самообразованию; работа по составлению, оформлению и пополнению портфолио.

В следующем учебном году рекомендуется продолжить работу по выбранным направлениям работы ПЦК.

Приложения

Таблица № 1.

График проведения и результаты тестирования на I – III курсах

Дата	Курс	Дисциплина	Преподаватель	Успеваемость (%)	
				абсолютная	качественная
11.12	I	Основы безопасности жизнедеятельности	Холкин В.Е.	100	88
09.12	I	Математика и информатика	Громов Н.Г.	100	53
03.12	I	Естествознание	Цидулко В.В.	100	67
03.12	I	Французский язык	Кулинич Н.А.	94	56
17.11	I	Обществознание	Гайдук А.В.	100	100
22.11	I	История хореографического искусства	Юдаева Г.В.	100	67
15.11	I	Русский язык	Саватеева Е.В.	100	53
19.11.	II	Обществознание	Гайдук А.В.	100	93
28.10	II	Математика и информатика	Громов Н.Г.	100	60
30.10	II	Безопасность жизнедеятельности	Холкин В.Е.	100	94
04.12	II	Английский язык	Халецкая О.С.	100	100
20.11	II	Французский язык	Кулинич Н.А.	100	81
14.12	III	Основы педагогики	Мараченкова Е.В.	100	67
16.10	III	Охрана труда артистов балета	Холкин В.Е.	100	100
Среднее значение				99,6	77,1

Таблица № 2.

Результаты административных контрольных работ за первое полугодие

№ п/п	Класс	Дата	Предмет	Преподаватель	Успеваемость (%)	
					абсолютная	качественная
1	5	08.12	Русский язык	Саватеева Е.В.	80	36
2	5	17.12	Французский язык	Кулинич Н.А.	97	79
3	5	04.12	Математика	Бизяева Л.Н.	96	68
4	5	20.12	Английский язык	Халецкая О.С.	82	71
5	6	17.12	Русский язык	Соколова Е.П.	88	48
6	6	04.12	Математика	Бизяева Л.Н.	77	59
7	6	17.12	Французский язык	Кулинич Н.А.	80	36
8	6	15.12.	Английский язык	Халецкая О.С.	64	28
9	7	01.12	Русский язык	Соколова Е.П.	75	21
10	7	16.12	Алгебра	Бизяева Л.Н.	80	64
11	7	14.12.	Французский язык	Кулинич Н.А.	79	38
12	7	16.12	Английский язык	Халецкая О.С.	68	36
13	8	15.12	Русский язык	Саватеева Е.В.	84	40
14	8	15.12.	Алгебра	Бизяева Л.Н.	88	48
15	8	15.12	Французский язык	Кулинич Н.А.	96	48
16	8	16.12.	География	Цидулко В.В.	96	60
17	9	14.12	Русский язык	Соколова Е.П.	85	56
18	9	14.12.	Алгебра	Бизяева Л.Н.	93	54
19	9	16.12.	Французский язык	Кулинич Н.А.	100	52
20	9	13.12	Химия	Цидулко В.В.	100	67
Среднее значение:					85	50

Таблица № 3.

Результаты административных годовых контрольных работ

№ п/п	Класс	Дата	Предмет	Преподаватель	Успеваемость(%)	
					Абс.	Кач.
1	5	09.06	Русский язык	Саватеева Е.В.	69	54
2	5	03.06.	Литература	Саватеева Е.В.	93	78
3	5	26.05	Математика	Бизяева Л.Н.	93	86
4	5	11.06	Английский язык	Халецкая О.С.	96	82
5	5	14.06.	Введение в профессию	Юдаева Г.В.	100	75
6	5	15.06	Французский язык	Кулинич Н.А.	93	61
7	5	11.06	ИЗО	Кулинич Н.А.	100	79
8	6	17.06.	Русский язык	Соколова Е.П.	88	60
9	6	26.05.	Математика	Бизяева Л.Н.	92	46
10	6	10.06.	ОДН	Соколова Е.П.	100	88
11	6	15.06	Французский язык	Кулинич Н.А.	84	24
12	6	15.06	Английский язык	Халецкая О.С.	100	56
13	6	12.05.	География	Цидулко В.В.	100	72
14	6	19.05.	История	Токовая С.В.	100	83
15	7	18.06	Русский язык	Соколова Е.П.	80	44
16	7	28.05.	Алгебра	Бизяева Л.Н.	100	60
17	7	16.06	Английский язык	Халецкая О.С.	90	62
18	7	14.06	Французский язык	Кулинич Н.А.	83	25
19	7	17.05.	История	Токовая С.В.	100	63
20	8	15.06	Русский язык	Саватеева Е.В.	94	23
21	8	09.06	Литература	Саватеева Е.В.	87	30
22	8	01.06	Алгебра	Бизяева Л.Н.	100	35
23	8	15.06	Английский язык	Халецкая О.С.	96	69
24	8	16.06	Французский язык	Кулинич Н.А.	100	64
25	8	10.06	Химия	Цидулко В.В.	100	48
26	8	17.06.	Физика	Симонова Е.П.	91	30
27	8	26.05.	География	Цидулко В.В.	100	44
28	8	11.06.	История	Токовая С.В.	100	83
29	9	20.05.	Русский язык	Соколова Е.П.	100	80
30	9	13.05.	Алгебра	Бизяева Л.Н.	93	52
31	9	30.05	ОБЖ	Холкин В.Е.	100	81
Среднее значение					94,3	59,3

Таблица № 4.

График открытых уроков 2021 – 2022 учебный год

№ п/п	Дата	Преподаватель	Дисциплина	Класс, курс	Тема
1	13.10	Цидулко В.В.	Химия	9	Многообразие и характеристики химических реакций
2	30.10	Кулинич Н.А.	ИЗО	5	Натюрморт. Рисование фруктов. Использование терминологии на французском языке.
3	29.10	Соколова Е.П.	Русский язык	7	Повторение изученного по теме «Причастие»
4	13.12	Медведева Ю.И.	Музыкальная литература	I	Зарождение и основные этапы развития оперы в Италии
5	19.01	Гайдук А.В.	Обществознание (включая экономику и право)	II	Социальное поведение и роль семьи в его формировании
6	29.01	Токовая С.В.	История мировой культуры	I	Культура и цивилизация средневекового Запада
7	25.03	Саватеева Е.В.	Литература	II	Анализ поэмы А.А. Ахматовой «Реквием»
8	29.04	Бизяева Л.Н.	Геометрия	7	Повторение по теме «Треугольник»
9	12.05	Халецкая О.С.	Английский язык	I	Соединённое королевство и его столица
9	16.05	Юдаева Г.В.	История хореографического искусства	I	Творчество Льва Иванова

На данный момент дисциплину «фортепиано» ведут 6 преподавателей.

Учебно–методическая и внеклассно–воспитательная работа МО фортепиано проходила по плану. Занятия проводились в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

За 2022 год преподавателями МО фортепиано проведена следующая работа.

Учебная.

Учебная работа проводилась по плану в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

Аттестации проходили в следующих формах:

- в марте – прослушивание учащихся 1/5 класса – ребята показали хорошую подготовку для начального обучения, играли выразительно, музыкально, с интересом;

- в мае – июне индивидуальные контрольные работы проводились по классам в рабочем порядке, что позволило осуществить контроль за качественным и количественным выполнением индивидуальных программ – это 5, 6 и 7 классы.

По итогам года (контрольные работы) абсолютная успеваемость составила 100%; качественная успеваемость:

5 класс – 92,85%, 6 класс – 83,33%, 7 класс – 83,33%;

средний бал: 5 класс – 4,4; 6 класс – 4,16; 7 класс – 4,12.

Экзамен учащихся 8 класса, состоявшийся 10 июня 2022г., прошел успешно. Абсолютная успеваемость – 100%, качественная – 82,6%, средний бал – 4,35.

Методическая.

Преподаватели объединения «фортепиано» активно участвуют в методической работе. В рамках методических чтений представлены следующие методические разработки:

Павлова И.А.

- «Звукоизвлечение и приемы артикуляции» - (январь);

- «Значение ансамблевого музицирования в работе с учащимися 5-8 классов» - (сентябрь)

Кольцова Т.А.

- «Психологические особенности взаимодействия педагога и ученика в классе фортепиано» - (март)

- «Работа над музыкальной фактурой в фортепианных произведениях» - (сентябрь)

Никулина К.В.

- «Развитие мелкой техники на начальном этапе обучения пианиста» - (февраль)

- «Подготовка учащегося к публичному выступлению» - (май)

- «Жанры танцевальной музыки в репертуаре начинающего пианиста» - (сентябрь)

- «Работа над вариациями в классе фортепиано» - (октябрь)

- «Подбор по слуху как форма развития музыкальности» - (декабрь)

Николаева И.В.

- «Развитие навыков педализации на уроках фортепиано - (октябрь)

Лужбина Ю.Г.

- «Музыкальная память и игра наизусть» - (октябрь)

Данные разработки актуальны и полезны, их можно использовать в педагогической деятельности. Все разработки утверждены на заседаниях МО фортепиано.

На хорошем профессиональном уровне проведены открытые уроки с учащимися НГХК по темам:

Павлова И.А.

- «Художественные образы в произведениях «Детского альбома» Владимира Коровицына» с учащимися 2/6 класса Руденковым И., Логиновой Н., Макаренко Т. (февраль)

- «Работа над фортепианным ансамблем» с уч-ся 4/8 класса Романенко Э., Усатовым С. (октябрь)

Кольцова Т.А

- «Развитие навыков ансамблевого музицирования в классе фортепиано» с учащимися 2/6 класса Мироненко Семеном и Евсеевой Яной (апрель)

- «Работа над педалью на уроках фортепиано» с уч-ся 2/6 класса Конева П. – (октябрь)

Никулина К.В.

- «Развитие мелкой техники начинающего пианиста на примере Этюда До мажор А. Николаева» с учащейся 1/5 класса Бойко В. (апрель).

- «Работа над жанром вариаций в классе фортепиано на примере

Вариаций на тему из оперы Волшебная флейта В.А. Моцарта» с уч-ся 3/7 класса Калиновской Р. –(ноябрь)

Шишовой Л.В. проводились консультации для преподавателей с учащимися 8-ого класса и были даны практические рекомендации в работе с учащимися начального обучения - 5 класс.

Для повышения своего профессионального уровня и обмена опытом преподаватели МО фортепиано постоянно посещают уроки друг друга, а так же посетили Мастер-классы в рамках образовательной программы «Просто общайся со звездой» IX-ого Транссибирского Арт – фестиваля.

Концертная деятельность.

С целью формирования интереса и познавательной активности к дополнительному инструменту (фортепиано) проводились концерты учащихся НГХУ.

Март – концерт-отчет «Мы первоклассники!» - концерт для родителей, учащиеся преподавателей Павловой И.А., Кольцовой Т.А.

Апрель – «Детский альбом В. Коровицына» - уч-ся класса Павловой И.А.

Май - учащиеся преподавателей Николаевой И.В., Лужбиной Ю.Г., Никулиной К.В. принимали участие в проведении классного часа-концерта к 9 Мая «День Победы!» в 3/7 классе классного руководителя Кулинич Н.А

25 мая - Отчетный концерт Методического объединения «фортепиано», на котором присутствовали учащиеся 1/5 и 3/7 классов, классные руководители, родители выступающих учеников.

Преподаватели провели большую творческую работу, которая выразилась в хорошем качественном исполнении произведений учащимися.

Май-июнь – концерты для родителей «Подводим итоги» - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Лужбина Ю.Г. и Никулина К.В.

Ноябрь – «Концерт фортепианного ансамбля» - преп. Павлова И.А., Кольцова Т.А.

Декабрь – «Итоги 1-ого полугодия!» - концерты для родителей - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Никулина К.В.

Внеклассная воспитательная работа.

В 2022 году преподаватели МО фортепиано принимали активное участие в воспитательной и внеклассной работе с учащимися НГХУ. Одной из главных установок своей деятельности преподаватели фортепиано считают формирование основ музыкальной и общей культуры, что дает хороший плодотворный толчок для творческого развития учащихся и расширения их кругозора.

Преподаватели Кольцова Т.А., Павлова И.А. с учащимися 5 -8 классов НГХУ посетили фортепианные концерты в Концертном зале «Сибирский».

Преподаватели методического объединения фортепиано принимают участие в оформлении стендов в НГХУ.

Николаева И.В., Лужбина Ю.Г.

- «150 лет со дня рождения А.Н. Скрябина» (январь)
- «230 лет со дня рождения Дж. Россини» (февраль)
- «290 лет со дня рождения И. Гайдна» (март)
- «115 лет со дня рождения В.П. Соловьева-Седого» (апрель)
- «140 лет со дня рождения И.Ф. Стравинского» (май)
- «85 лет со дня рождения И. Кобзона» (сентябрь)
- «Песни Красного Октября» (ноябрь)
- «90 лет со дня рождения Р. Щедрина» (декабрь)

Павлова И.А., Кольцова Т.А.

- «К 85-летию Мариса Лиепы»
- «К 75-летию Новосибирского балета «С чего все начиналось»
- «А.Н. Скрябин – к 150-летию со дня рождения»
- «Композитор-сказочник. 15 опер Н.А. Римского – Корсакова»
- «Джордж Гершвин»
- «Д. Шостакович. Музыка Победы. Симфония №7 «Ленинградская»
- «Импрессионизм в музыке. К 160-летию К. Дебюсси» (сентябрь)
- «К 100-летию российского джаза» (октябрь)
- «К 240-летию Никколо Паганини» (ноябрь)
- «Дмитрий Кабалевский – композитор и педагог» (декабрь)
- «Новогодние поздравления!» (декабрь)

Никулина К.В.

- «160 лет со дня рождения Саввы Морозова» (январь)

- «150 лет со дня рождения Сергея Дягилева» (март)

Преподаватели МО фортепиано постоянно проводят индивидуальные беседы с учащимися по культуре поведения, организации самостоятельных занятий. В целях повышения качества успеваемости преподаватели МО тесно контактируют с преподавателями – хореографами, классными руководителями, родителями учащихся, активно используют индивидуальный подход к каждому ученику.

В 2022 году темы усовершенствования процесса преподавания специальных дисциплин рассматривались на заседаниях МО хореографов.

Целью и основным направлением в работе методического кабинета НГХУ была тема «Личностное и профессионально ориентированное обучение учащихся, как средство воспитания, саморазвитие личности будущего артиста балета».

Для полноценного освоения учебной программы, развития творческого потенциала обучающихся, была проделана следующая работа. В рамках работы по совершенствованию педагогического мастерства преподавателей и их профессионального уровня за 2021-2022 учебный год МО были проведены следующие мероприятия:

- 8 заседаний, на которых состоялось обсуждение планов и итогов по уже проделанной работе по специальным дисциплинам; Рассматривались вопросы по подготовке и проведению контрольных работ и годовых экзаменов;
- Организовано участие в семинаре АРБ им. Вагановой на тему: «Методические особенности формирования и обучения артистов балета при реализации дополнительных образовательных программ»;
- Состоялся просмотр трансляции из АРБ им. Вагановой мастер - класса Н. М. Цискаридзе 3 курс и урока классического танца Д.С. Завалишина 2 класс;
- Осуществлялся обмен профессиональным опытом в рамках мастер-классов, проводимых онлайн. Выступил 21 преподаватель, 13 из которых показали урок по классическому танцу, 3 по народно-сценическому, 2 по дуэтному танцу, 1 современный, 1 по историко- бытовому и 1 по актерскому мастерству;
- Кроме того, 13 преподавателей выступили на педагогических чтениях, поднимая актуальные вопросы по предмету своей деятельности и 11 педагогов показали открытые уроки также по своему предмету;
- В течение года велся мониторинг учебного процесса специальных дисциплин;
- Проводились консультации преподавателей по вопросам методики преподавания классического танца, даны практические рекомендации в работе с начинающими преподавателями; Также было проведено методическое занятие с преподавателями классического танца на тему: «Прохождение программы 1-го года обучения».

- В качестве методико-педагогической поддержки преподавателей был введен «План индивидуальной методической работы с преподавателем» и составлены «Методические рекомендации по проведению педагогических чтений в НГХУ для преподавателей специальных дисциплин».

На сегодняшний день по специальным дисциплинам не аттестованы следующие учащиеся:

- 2/6 класс- Шишунова Анастасия на пересдаче классического танца получила 2, оставлена на пересдачу осенью;
- 4/8 класс- Чувикова Надежда, Кимвалова Надежда - классический танец, Чувикова – народно-сценический танец (по болезни) пересдача на осень;
- 2 курс- Гусарова Ксения- классический танец, народный, дуэтный, современный - н/а по болезни. Пересдача осенью;
- Копылова Злата 1 класс – аттестована, но ей не рекомендовано врачами заниматься по медицинским показаниям, родители решают вопрос дальнейшего обучения.

Анализируя работу за прошедший год, следует отметить, что поставленные задачи перед методической службой выполнены.

Тематика заседаний отражала основные проблемные вопросы, стоящие перед методическим отделом. Проведенные мероприятия позволили заглянуть в творческую лабораторию педагогов, открыть для себя используемые ими методы и приемы обучения. Преподаватели нашей школы заинтересованы в улучшении качества хореографического образования, старались создать наиболее благоприятные условия для развития учащихся, проявления интереса к изучению предметов.

Наряду с имеющимися положительными тенденциями в методической работе педагогического коллектива имеются и определенные недостатки:

Недостаточная дисциплинированность преподавателей;

Слабая технологическая деятельность (ведение документации);

Некоторые профессиональные затруднения в работе рук, головы и взгляда, чистоте и академизме исполнения движений.

На 2022 – 2023 учебный год планируется продолжить работу МО преподавателей специальных дисциплин.

Цели: оказание действенной помощи педагогам в улучшении организации обучения, обобщении и внедрении передового педагогического опыта, повышение теоретического и практического уровня и педагогической квалификации педагогов.

Анализ полученных положительных результатов и выявленных проблем позволяет сформулировать соответствующие задачи:

1. Способствовать повышению качества знаний учащихся по предметам. прослеживание качества знаний в процессе обучения с целью повышения ЗУН учащихся.

2. Продолжить мониторинговую деятельность по обучаемости учащихся.

3. Организация работы с одаренными учениками.
4. Продолжить коррекционную работу со слабоуспевающими детьми.
5. Внедрять передовой педагогический опыт в собственную практику;
6. Совершенствовать методическую работу.

Дополнительная государственная поддержка стимулирует дальнейший профессиональный рост педагогических работников, их заинтересованность в повышении своего образовательного уровня. Молодые концертмейстеры обучаются в аспирантуре Новосибирской государственной консерватории (Баранова А.В. и Пихтулова В.В.); преподаватель Лапердина А.А обучается в аспирантуре Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой, г. Санкт-Петербург.

Все преподаватели училища постоянно повышают свою квалификацию, работают над развитием учебно-методической базы училища, проводят анализ совершенствования системы профессионального образования в области хореографического искусства.

Руководство НГХУ стремится к улучшению материальной базы училища, технических возможностей для проведения занятий. За отчетный период был сделан необходимый ремонт классов, балетных залов.

На сегодняшний день училище имеет:

Учебные классы:

Для занятий специальными дисциплинами, для групповых и индивидуальных занятий – 9 балетных залов. Гимнастический зал.

Учебный театр.

Кабинеты:

грима

гуманитарных и социально-экономических дисциплин

естествознания

информатики

иностранного языка

истории и обществознания

математики

музыкально-теоретических дисциплин и фортепиано

общепрофессиональных дисциплин

русского языка и литературы

Видеокабинет: В видеокабинете регулярно проводятся уроки истории, литературы, истории театра, истории хореографического искусства, ОБЖ и др. Проводится большая работа по съёмкам уроков специальных дисциплин на экзаменах. Были сняты на видео все концерты и спектакли училища, которые проходили на сцене НГАТОБ. Сняты на видео также все конкурсы, которые проходили в НГХУ на протяжении учебного года: конкурс балетмейстерских работ учащихся, конкурс молодых исполнителей. Все преподаватели хореографы активно пользуются видеотекой, систематически обращаются в кабинет за методическим видеоматериалом, которые они используют в своей работе.

Педагоги используют этот кабинет не только в качестве просмотра

вышеизложенных записей, но и для того, чтобы показывать ученикам свои уроки с целью анализа увиденного. По желанию педагогов были отсняты контрольные уроки и экзамены с дальнейшим обсуждением увиденного. С помощью показанного были детально разобраны различные виды движений. Видеопоказ повышает внимание учеников к исполнению правил движения, выразительности их исполнения. Видеопоказ можно целесообразно использовать для координационного единства во вращении и т.д. Таким образом этот вид наглядной деятельности нужно широко использовался в учебном процессе при подготовке будущих артистов балета.

Продолжается приобретение видеоматериалов по общеобразовательным и общепрофессиональным дисциплинам.

Студия видео- и звукозаписи: Работа студии звукозаписи позволяет улучшить качество фонограмм, провести оцифровки архивных записей, поиск в интернете музыкальных номеров, монтаж музыкальных номеров. Работа студии видеозаписи позволяет копировать CD и DVD диски, осуществлять оцифровку, монтаж, кодирование и запись на DVD.

Сценические площадки для балетных спектаклей, концертов: Новосибирский государственный академический театр оперы и балета (большая сцена и концертный зал), сцена Новосибирского государственного театра музыкальной комедии, сценические площадки города.

За отчетный период обновлен компьютерный класс (кабинет информатики). Все компьютеры подключены к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Использование современной техники развивает познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности учащихся; вырабатывает навыки работы с компьютером для применения в повседневной жизни, в учебной деятельности.

Для проведения занятий в формате дистанционного обучения и проведения онлайн уроков в училище были оборудованы современной техникой балетные залы и учебные классы.

**Творческие проекты, реализованные
Новосибирским государственным хореографическим училищем
за 2022 год**

**Участие обучающихся НГХУ в спектаклях Новосибирского
государственного академического театра оперы и балета**

В 2022 году училище провело совместно с театром оперы и балета совместную творческую работу по постановке трех спектаклей. Состоялись успешные выступления воспитанников училища в 18-ти спектаклях театра, среди которых следующие названия: П.И. Чайковский «Щелкунчик», И. Кальман «Сильва», «Дивертисмент».

Преподаватели училища подготовили одаренных учащихся и студентов НГХУ для участия в кордебалетных и сольных партиях спектаклей Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (НГАТОиБ). В связи с данными масштабными творческими проектами с успехом выступили на сцене НГАТОиБ 820 учащихся и студентов НГХУ.

- «Щелкунчик» - Вайнонена:

Маша маленькая – И. Багаутдинова, Е. Какорина, А. Медведева,
А. Теплых, К. Ферманчук

Франц – Г. Думрауф, А. Усатов, Д. Перевёртов

Щелкунчик – Г. Хай, Б. Бояркин

Па де труа – А. Пинигина, Е. Савинова, М. Лудзиш, А. Живаева
В. Джумажанова_ Степашко, Э. Чертенкова, Е. Какорина,
П. Сидорова, Е. Тарарыко, С. Гусева
А. Приходько, И. Милованов, Г. Хай

- «Сильва»:

Я. Дюбенкова, П. Емельянова, В. Брыкина, П. Онуферко,
В. Зейферт, А. Телина
А. Макаров, А. Сметанников, А. Шеломенцев, Д. Клепов
И. Будаев, Г. Талалов

«Дивертисмент»: - Концертный номер «Суворовцы»

«Коппелия» - К. Гусарова, А. Цветкова, В. Ермакова
Свадебный т-ц - А. Макаров, А. Шеломенцев, Д. Клепов
А. Копыткова, В. Егорова, И. Багаутдинова
А. Сметаников, Г. Талалов, Б. Чернов

«Маленькие лебеди» - А. Пинигина, Е. Савинова, М. Лудзиш.
Р. Фёдорова, А. Живаева, В. Ермакова,
А. Копыткова, И. Багаутдинова

Особенно ярко проявили свои творческие и преподавательские способности педагоги училища: Заслуженная артистка Российской Федерации лауреат Международного конкурса в Варне Капустина Т.К., Заслуженная артистка Российской Федерации Данилова А.О., Заслуженный работник культуры Российской Федерации Крупко О.Г., преподаватели Шульгина Т.В.,

Бубнов В.П., Беспалов А.Л., Алексенцев К.Е., Шаньшин А.Ю.

Участие обучающихся НГХУ в спектаклях Новосибирского государственного академического театра оперы и балета

В 2021 году благодаря дополнительной подготовительной работе специалистов училища состоялись успешные выступления воспитанников в 17 спектаклях, 2-х названий: «Щелкунчик» (хореография В. Вайнонена), «Сильва». По результатам этой работы 801 обучающийся с успехом выступили на сцене академического театра оперы и балета, как в кордебалетных номерах, так и в сольных партиях.

Подготовка одаренных учащихся и студентов НГХУ для участия в кордебалетных и сольных партиях в спектаклях Новосибирского государственного академического театра оперы и балета (НГАТОиБ):

- «Щелкунчик» (Хореография В. Вайнонена):

Маша маленькая – В. Ермакова, И. Багаутдинова, Е. Какорина

Франц – И. Милованов, Г. Думрауф, А. Усатов

Щелкунчик – Г. Хай, Б. Бояркин

Па де трау – А. Пинигина, Е. Савинова, М. Лудзиш, А. Живаева, А. Приходько

- «Сильва»: А. Сигачёва, А. Гришина, А. Морозова, Г. Нагевич, Е. Шуверова, А. Кузнецова, К. Шеллер, А. Лемтюгина, А. Бурков, Е. Зыбин, К. Кривков, Д. Дранчак, Г. Сафин, Д. Роут, А. Макаров

Преподаватели, особенно активно работавшие при подготовке обучающихся: Заслуженная артистка России А.О. Данилова, Заслуженная артистка России, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Т.К. Капустина, Заслуженный работник культуры РФ О.Г. Крупко, Т.М. Тихонова, Т.В. Шульгина, лауреат приза «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» А.Л. Беспалов, А.Ю. Шаньшин.

14 и 15 апреля 2021 года в Новосибирске на сцене НОВАТ состоялись гастроли театра Б. Эйфмана из Санкт-Петербурга, в спектаклях приняли участие наши воспитанники: учащаяся 3/7 класса В. Джумажанова-Степашко в балете «По ту сторону греха» - 2 спектакля и учащийся детской балетной студии (подготовительное отделение) – В. Антонов в балете «Анна Каренина» - 2 спектакля. Для успешного выступления обучающихся в спектаклях театра большую подготовительную работу провели преподаватели А.А. Лапердина и Л.А. Савина.

Спектакли, концерты

Масштабная творческая работа педагогов специальных дисциплин и концертмейстеров в течение 2022 года позволила провести на сценах Новосибирского театра оперы и балета и учебного театра училища большое количество спектаклей и концертов.

- 20 и 22 апреля 2022 года состоялся отчётный концерт учащихся и студентов НГХУ на сцене школьного театра (всего было занято 171 человек).

- 8 июня 2022 года прошел выпускной спектакль на сцене НГАТОиБ как

наиболее важная и масштабная творческая работа, связанная с очередным 59-м выпуском в истории училища (всего было занято 72 человека).

За 2022 год училище провело 20 концертов на базе училища и различных сценических площадках г. Новосибирска, в которых было занято 672 человек:

- 29 января и 19 февраля были проведены концерты для обучающихся школ г. Новосибирска и их родителей с целью популяризации искусства балета и демонстрации творческих достижений воспитанников училища;

- 4 марта прошел заключительный концерт исполнительского конкурса училища, в котором принимали участие все классы и курсы НГХУ;

- 19 марта и 9 апреля были даны концерты для обучающихся школ г. Новосибирска, родителей, театральной общественности;

- ко Дню Великой Победы 6 мая и 8 мая были даны два концерта на сцене НГХУ и на сцене НГАТОиБ. В знаменательной творческой программе выдающихся номеров концертов принимали участие преподаватели и концертмейстеры училища как постановщики, репетиторы номеров и сцен, в которых участвовало училище;

- 15 мая – концерт в Филармонии им. А. Каца;

- 17 мая – концерт для подготовительного отделения НГХУ;

- 19 мая – концерт для подготовительного отделения НГХУ;

- 29 мая – концерт в ДК им. Октябрьской революции;

- 1 октября – концерт для подготовительного отделения;

Данные концерты были даны для массового зрителя города Новосибирска, публика, присутствующая в зрительном зале тепло и восторженно воспринимала выступления воспитанников НГХУ.

- 5 октября был концерт, посвященный дню Учителя, для которого студенты приготовили яркую интересную литературно-хореографическую программу, поздравили и поблагодарили своих педагогов.

- 15 октября – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 29 октября – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 19 ноября – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 3 декабря – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 17 декабря – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 20 декабря – концерт для подготовительного отделения НГХУ

- 21 декабря – концерт для подготовительного отделения НГХУ

Для данного блока концертов творческий состав училища, прежде всего преподаватели, приготовили вместе со студентами интересные, впечатляющие танцевальные номера и, в целом, яркую программу. Цель данных концертов - показать будущим абитуриентам училища и их родителям неповторимые особенности искусства балета как уникального искусства, которое всегда дает зрителю неповторимые волнение и впечатления.

Училище так же использует имеющийся в его здании учебный театр для проведения творческо-исполнительской работы. В 2022 году на сцене этого театра, в том числе, были проведены следующие концерты:

- 19 октября - «Посвящение в балет»;

- 30 ноября - концерт по творческо-исполнительской практике;

- 2 декабря - концерт по творческо-исполнительской практике;

- 14 декабря - концерт «Новогодних сказок»;
- 16 декабря - концерт студентов 3 курса по дипломной практике.

Фестивали, конкурсы

На протяжении 2022 года студенты училища принимали активное участие в различных творческих соревнованиях, конкурсах и фестивалях:

- с 25 февраля по 4 марта 2022 года прошёл традиционный исполнительский конкурс учащихся и студентов НГХУ в номинации «Классический танец», «Характерный танец» и «Балетмейстерские работы», в котором приняли участие 75 человек.

В состав жюри конкурса вошли: руководство НГХУ, педагоги-хореографы и студенты выпускного класса училища.

По итогам конкурса стали лауреатами в номинации «Классический танец» в трех возрастных группах 12 человек, в номинации «Характерный танец» в трёх возрастных группах 11 человек, в конкурсе «Балетмейстерские работы» в трёх возрастных группах 8 человек. В подготовке, постановке номеров и в творческой работе с конкурсантами принимал участие весь преподавательский состав НГХУ.

- в марте 2022 года в Москве состоялся V конкурс (онлайн) «Молодые дарования России», в котором приняли участие студенты 3 курса Власова А., Смирнова И., Симонов В. – преподаватели Заслуженная артистка России Данилова А.О. и Лауреат премии «Душа танца» журнала «Балет» в номинации «Учитель» Беспалов А.Л., и студентка 2 курса Дюбенкова Я. – преподаватель – Заслуженный работник культуры РФ Веденина Г.Н.

По итогам конкурса все студенты удостоены звания дипломанты.

- с 3 по 11 июня 2022 года в Москве проходил XIV Международный конкурс артистов балета, на котором наше училище представила студентка 2 курса Дюбенкова Я. – преподаватель Заслуженный работник культуры РФ Веденина Г.Н.

НГХУ на постоянной основе участвует в творческо-образовательных и профессионально развивающих сменах в ведущем образовательном центре России «Сириус» г. Сочи:

- в июле 2022 года учащиеся 5/9 класса проходили творческо-образовательные программы в Сириусе;

- в августе 2022 года студенты 1 курса и преподаватель НГХУ Шульгина Т.В., концертмейстер Терехов В.С. были участниками творческого проекта, связанного с мастер-классами выдающихся педагогов Российских хореографических академий и сценическими выступлениями в Сириусе.

Постановки новых хореографических номеров

Благодаря дополнительной государственной поддержке активизировалась творческо-постановочная работа преподавателей специальных дисциплин. Особенно необходимо отметить работу следующих преподавателей:

Интересные характерные номера поставлены в режиме творческого

процесса с воспитанниками училища преподавателями народно-сценического танца:

Заслуженным работником культуры РФ Крупко О.Г. – Ф. Шопен. «Мазурка», Музыка народная «Цыганский танец», Музыка народная «Молдавский танец»

Лифенцевой А.С. – М. Мусоргский. «Восточный танец», И. Альбенис. «Танго»

Преподавателем историко-бытового танца:

Трениной В.В. – А. Глазунов «Вальс»

Преподавателями отдела дополнительного образования:

Савиной Л.А. – «Ирландская полька», «Хрустальная полька», «Тарантелла»

Субботиной Е.В. – «Чайки», «Беги, мальчик, беги»

Марковой Ю.Я. – «Капли», «На причале»

Романовой Г.Ю. – «Русская», «Вальс», «Романтическая миниатюра»

Курсовой Е.С. – «Молдавский танец», «По солнечной дорожке»

Ижикеевой Е.А. – «Цветочницы», «Шахматы», «Тролли», «Ангелы»

Достовалова А.В. – «Бубль-Гум», «Жмурки»

Творческие проекты преподавателей общеобразовательных дисциплин и фортепиано

Преподавателями и концертмейстерами в 2022 году, помимо основной работы, проведен достаточно большой массив внеклассной творческой работы:

Проведение внеклассных мероприятий по предмету.

1) Январь. Внеклассное мероприятие по английскому языку – викторина «Как хорошо Вы знаете Британию?». Отв. Халецкая О.С.

2) Февраль. Внеклассное мероприятие по русскому языку для учащихся 5 класса – «Знаем русский!». Отв. Саватеева Е.В. Внеклассное мероприятие по литературе – «Литературное ассорти». Отв. Соколова Е.П.

3) Март. Неделя естественных наук. Мероприятия для 5 – 9 классов и I курса: урок-практика посев семян; беседа «Что называют экологическим образом жизни?»; интеллектуальная игра по химии; интеллектуальная игра по естественным наукам; выставка творческих работ учащихся. Отв. Цидулко В.В.

4) Апрель. Неделя математики. Мероприятия для 5-8 классов: игра «веселая математика»; интеллектуальная игра «В мире чисел»; игра «Занимательная геометрия»; выставки творческих работ учащихся «Рисуем математику» - картина из чисел, балерина из геометрических фигур, картины с помощью циркуля, загадки с отгадками в виде треугольников; конкурс математических газет (история математики и занимательная математика). Отв. Бизяева Л.Н.

5) Апрель. Неделя французского языка. Мероприятия для 5-9 классов и первого и второго курсов: игра «Неизвестная Франция. Гастрономия»; викторина «Франкофония»; конкурс визуальных искусств «Арт» - рисунки «Марка Франции», коллажи «Моя Франция», фотографии – «Франция в моем

городе», макеты журналов для детей региона Рона- Альпы; «Музыкально-театральная Франция» - мир кино. Отв. Кулинич Н.А.

6) Сентябрь. Неделя естественных наук. Внеклассное мероприятие в 9 классе по химии «Вещества и химические реакции» Отв. Цидулко В.В.

7) Октябрь. Неделя французского языка. Интеллектуальная игра. Отв. Кулинич Н.А.

8) Октябрь. Внеклассное мероприятие на третьем курсе по английскому языку – ролевая игра «Путешествуем по Канаде».

Ноябрь. Внеклассное мероприятие на первом курсе по истории «Символы России». Отв. Токовая С.В.

Ежегодно преподаватели русского языка Саватеева Е.В. и Соколова Е.П. организуют участие учащихся во Всероссийском конкурсе по русскому языку «Русский медвежонок. В этом году приняли участие 25 человек (5 – 9 классы).

В течение всего учебного года обучающиеся выполняли различные творческие работы: тематические презентации, рефераты, оформляли тематические стенды, выставки и др.

Преподаватели фортепиано, помимо учебного процесса по расписанию, провели большую творческую работу по созданию собственных методических разработок:

Павлова И.А.

- «Звукоизвлечение и приемы артикуляции» - (январь);

- «Значение ансамблевого музицирования в работе с учащимися 5-8 классов» - (сентябрь)

Кольцова Т.А.

- «Психологические особенности взаимодействия педагога и ученика в классе фортепиано» - (март)

- «Работа над музыкальной фактурой в фортепианных произведениях» - (сентябрь)

Никулина К.В.

- «Развитие мелкой техники на начальном этапе обучения пианиста» - (февраль)

- «Подготовка учащегося к публичному выступлению» - (май)

- «Жанры танцевальной музыки в репертуаре начинающего пианиста» - (сентябрь)

- «Работа над вариациями в классе фортепиано» - (октябрь)

- «Подбор по слуху как форма развития музыкальности» - (декабрь)

Николаева И.В.

- «Развитие навыков педализации на уроках фортепиано - (октябрь)

Лужбина Ю.Г.

- «Музыкальная память и игра наизусть» - (октябрь)

Данные разработки актуальны и полезны, их можно использовать в педагогической деятельности. Все разработки утверждены на заседаниях МО фортепиано.

Дополнительно преподаватели фортепиано представили в прошедшем году, помимо учебных занятий на основе стандарта, значительное количество

концертов, которые проведены в учебном театре училища и все творческие программы концертов подготовлены, отрепетированы преподавателями фортепиано.

Март – концерт-отчет «Мы первоклассники!» - концерт для родителей, учащиеся преподавателей Павловой И.А., Кольцовой Т.А.

Апрель – «Детский альбом В. Коровицына» - уч-ся класса Павловой И.А.

Май - учащиеся преподавателей Николаевой И.В., Лужбиной Ю.Г., Никулиной К.В. принимали участие в проведении классного часа-концерта к 9 Мая «День Победы!» в 3/7 классе классного руководителя Кулинич Н.А.

25 мая - Отчетный концерт Методического объединения «фортепиано», на котором присутствовали учащиеся 1/5 и 3/7 классов, классные руководители, родители выступающих учеников.

Преподаватели провели большую творческую работу, которая выразилась в хорошем качественном исполнении произведений учащимися.

Май-июнь – концерты для родителей «Подводим итоги» - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Лужбина Ю.Г. и Никулина К.В.

Ноябрь – «Концерт фортепианного ансамбля» - преп. Павлова И.А., Кольцова Т.А.

Декабрь – «Итоги 1-ого полугодия!» - концерты для родителей - преп. Кольцова Т.А., Павлова И.А., Никулина К.В.

Преподаватели фортепиано в 2022 году принимали активное участие в воспитательной и внеклассной работе с учащимися НГХУ. Одной из главных установок своей деятельности преподаватели фортепиано считают формирование основ музыкальной и общей культуры, что дает хороший плодотворный толчок для творческого развития учащихся и расширения их кругозора.

Преподаватели методического объединения фортепиано принимают участие в оформлении стендов в НГХУ.

Николаева И.В., Лужбина Ю.Г.

- «150 лет со дня рождения А.Н. Скрябина» (январь)
- «230 лет со дня рождения Дж. Россини» (февраль)
- «290 лет со дня рождения И. Гайдна» (март)
- «115 лет со дня рождения В.П. Соловьева-Седого» (апрель)
- «140 лет со дня рождения И.Ф. Стравинского» (май)
- «85 лет со дня рождения И. Кобзона» (сентябрь)
- «Песни Красного Октября» (ноябрь)
- «90 лет со дня рождения Р. Щедрина» (декабрь)

Павлова И.А., Кольцова Т.А.

- «К 85-летию Мариса Лиепы»
- «К 75-летию Новосибирского балета «С чего все начиналось»
- «А.Н. Скрябин – к 150-летию со дня рождения»
- «Композитор-сказочник. 15 опер Н.А. Римского – Корсакова»
- «Джордж Гершвин»
- «Д. Шостакович. Музыка Победы. Симфония №7 «Ленинградская»
- «Импрессионизм в музыке. К 160-летию К. Дебюсси» (сентябрь)
- «К 100-летию российского джаза» (октябрь)

- «К 240-летию Никколо Паганини» (ноябрь)
- «Дмитрий Кабалевский – композитор и педагог» (декабрь)
- «Новогодние поздравления!» (декабрь)

Никулина К.В.

- «160 лет со дня рождения Саввы Морозова» (январь)
- «150 лет со дня рождения Сергея Дягилева» (март)

В течение всего года проводилась творческая работа классными руководителями, преподавателями по обновлению и развитию содержания воспитания, внедрения новых форм и методов в сфере воспитания эффективной реализации воспитательного компонента ФГОС посредством совещаний, методических трибун, круглых столов.

Регулярно, в январе, феврале, марте и апреле проводятся беседы и классные часы по профилактике вредных привычек, по формированию культуры межнационального общения, по противодействию идеологии терроризма, по профилактике правонарушений и негативных явлений, антикоррупционные беседы и круглые столы. В ноябре-декабре 2022 года были проведены беседы -классные часы с инспектором ПДН «Об ответственности несовершеннолетних», об ответственности за ложные звонки о терроризме с инспектором отдела пропаганды ГИБДД по НСО «Правила поведения на дорогах». Разработан совместный план мероприятий с отделом полиции №1 Центральный. В феврале 2022 года на высокой патриотической ноте было проведено мероприятие «Сыны и дочери России», посвященное Дню Защитника Отечества (организатор преподаватель ОБЖ, ветеран Афганистана Холкин В.Е.). Были подведены итоги, вручены призы.

Особое внимание уделяется патриотическому воспитанию обучающихся и не допущению фальсификации истории.

06 мая 2022 года на сцене театра училища была представлена литературно-хореографическая композиция «Этих дней не смолкнет слава» с приглашением ветеранов культуры и искусства, а также категории «дети войны». Композиция в этом году была посвящена судьбам нашей малой Родины - Сибири в годы Великой Отечественной войны и участию сибиряков в Победе над фашизмом. После концерта состоялась встреча обучающихся с ветеранами, где они в интересной форме рассказывали о пережитом в годы войны.

В целях повышения уровня патриотического воспитания 17.11.2022 и 24.11.2022 состоялись экскурсии в Музей 41-ой армии, расположенный в городе Новосибирске (1 курс и 4/8 класс).

Благодаря большой работе, проводимой педагогическими работниками училища, многие учащиеся и студенты стали обладателями стипендий, премий и грантов регионального и федерального значения. В 2022 году премиями и поощрительными стипендиями были удостоены 8 студентов:

- Стипендия губернатора Новосибирской области: студентка 3 курса Дюбенкова Ярослава, студент 3 курса Макаров Александр, студентка 2 курса Копыткова Анастасия, студентка 1 курса Савинова Екатерина, студент 1 курса

Чернов Богдан.

- Стипендия Фонда Примы-балерины Государственного академического Большого Театра России Светланы Захаровой: студентка 2 курса Ермакова Валерия, студент 3 курса Шеломенцев Артур.

- Стипендия Мэрии г. Новосибирска: студентка 2 курса Брыкина Варвара.

Работа по поиску одаренных детей

На протяжении всего 2022 года училище активно работало по подготовке абитуриентов для приема в отделение дополнительного образования НГХУ. Преподаватели-специалисты посетили большое количество школ нашего региона (Новосибирска, Бердска и р.п. Краснообск) с целью первичного поиска способных для обучения балетному искусству и желательных одаренных детей. После этого творческий состав специалистов училища составлял, оформлял, готовил, репетировал программы концертов для показа родителям, семьям, родственникам одаренных детей, отобранных на просмотрах в школах. Непосредственно после концертов педагоги-специалисты проводили осмотр, проверку профессиональных данных детей, достаточных и необходимых для поступления в училище. В дальнейшем весь творческий педагогический персонал училища с детьми 1-4 классов начальной школы обучал, готовил различные программы, танцевальные номера, хореографические постановки. Конечной целью этой работы было представление на приемную комиссию наиболее подготовленных и способных детей для приема на обучение в НГХУ.

В сентябре 2022 года в результате этой работы отделения дополнительного образования в первый класс училища поступило 15 девочек и 8 мальчиков.

Дополнительная государственная поддержка дала возможность педагогическому коллективу достичь значительных результатов в творческих проектах и выполнить все запланированные мероприятия.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА, ПРОВЕДЕННАЯ В 2022 ГОДУ

В своей воспитательной деятельности училище ориентируется на Конституцию РФ, Указ Президента РФ от 21.07.2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Федеральный закон от 31.07.2020 года № 304» О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (далее ФЗ-304), Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 года № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, основы государственной культурной политики, основы государственной молодежной политики, концепцию государственной семейной политики в РФ до 2025 года, программу развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях, Концепцию духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно стратегии развития воспитания в РФ, - воспитание детей рассматривается как

стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Воспитательная среда в нашем образовательном учреждении не может быть привнесена извне, она формируется внутри образовательного учреждения, воспитательная среда – это все преподаватели нашего училища. Воспитательный процесс в училище основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с достижениями и нормами национальной и мировой культуры. Воспитание - это не только дело классного руководителя, но и всех педагогических работников нашего образовательного учреждения. В училище разработана Концепция и система воспитательной работы с обучающимися с учетом профессиональных особенностей и специфики училища. Среди основных направлений стоит выделить:

- гражданско-патриотическое
- духовно-нравственное
- оздоровительное
- культурно-творческое.
- научно-образовательное
- экологическое
- волонтерское (добровольческое)

Концепция воспитательной работы училища находит отражение в плане воспитательной работы, определяющим направления воспитательной политики и основные мероприятия по их исполнению, годовых и четвертных планов классов и курсов. В училище разработаны локальные акты, регламентирующие организацию и ведение воспитательной деятельности:

Программа воспитания

Концепция воспитания

Положение о классном руководителе

Правила внутреннего распорядка училища

Положение о проживании в общежитии

Должностные инструкции работников, занимающихся организацией воспитательной деятельности.

Воспитательная деятельность ведется через союз преподавателей и обучающихся предметно - цикловую комиссию, Совет старост НГХУ, библиотеку, общежитие НГХУ, родительские комитеты классов, курсов, педагога - психолога, медицинского работника.

Организационно - педагогические мероприятия.

1. Что касается организационно - педагогических мероприятий в 2021-2022 учебном году то все запланированные мероприятия были проведены по плану и в срок.

В первом и начале второго полугодия всеми классными руководителями

были проведены организационные классные собрания на начало года, в конце каждой четверти, полугодия, года. Регулярно проводятся совещания классных руководителей- 29.08.21- установочное совещание 25.03..22- совещание по теме: Диагностика. Этап пятый, на котором все классные руководители объясняли виды диагностик, проводимых в классах и на курсах.23.06.22 прошло итоговое совещание на тему: Анализ воспитательной деятельности в НГХУ за 2021-2022 учебный год.

Все классные руководители подготовили отчеты о работе и внесли предложения по плану воспитательной работы на следующий учебный год. Проводятся совещания коллектива общежития: август 2021 года - установочное совещание, ноябрь 2021 года - «Совершенствование воспитательной работы в общежитии.»

Все воспитатели и помощники воспитателей отчитывались о работе за первую четверть, докладывали о степени работы над темой самообразования. Все воспитатели и помощники воспитателей готовили сообщения по темам самообразования и по теме совещания. В марте 2022 года было проведено совещание на тему «Единые требования как фактор безопасного нахождения детей в общежитии».

Анализируя взаимоотношения обучающихся между собой, отношение к училищу, учебе, можно обнаружить следующие противоречия: многие из опрошенных не умеют трудиться на общее благо, эгоистичны, испытывают дефицит общения, негативные отношения внутри семьи выливаются в агрессию и нервозность, тем не менее у большинства опрошенных средний уровень нравственной воспитанности, поэтому мы организовываем жизнь в общежитии, так, чтобы она являлась средой личностного становления каждого проживающего в общежитии.

Регулярно классными руководителями и воспитателями общежития проводятся инструктажи, тематические беседы и индивидуальные беседы как с группой обучающихся так и лично с каждым обучающимся, например беседы на темы: Режим дня, «профилактика ковида», «Интересное о космосе», «блокада Ленинграда», «Интересные факты о книгах», «Доброжелательное отношение к окружающим», «Правильное питание», «Хлеб - всему голова», «правовые аспекты участия в несанкционированных митингах», «мирное разрешение конфликтов», «Ответственное отношение к учебе - шаг к успеху», как правильно готовиться к экзаменам, «Правила поведения в общественных местах», «Агрессия. Причины возникновения», «агрессия и деструктивный стиль поведения», «Безопасность в сети», «Особенности взаимоотношения людей с учетом личностных характеристик», «Информационная безопасность», «Эффективная коммуникация. Правила хорошего тона», «О любимых кинофильмах», Герои ВОВ в названиях улиц г.Новосибирска», «О нравственности» (воспитатели Кулинич Н.А., Зотикова Л.А., Аникина Н.Л., Шестакова А.В., Гребенщикова М.А.). Регулярно проводятся тематические беседы и классные часы о деятелях науки и искусства. Классными руководителями регулярно проводятся тематические классные часы- 1/5 класс(классный руководитель Халецкая О.С. -18 классных часов в год, 2/6 класс(классный руководитель Соколова Е.П. – 14 классных часов, 3/7 класс

(классный руководитель Кулинич Н.А.-21 классных часа, 4/8 класс (классный руководитель Саватеева Е.В.) -17 классных часа, 5/9 класс (классный руководитель Токовая С.В.) – 14 классных часов, I курс (классный руководитель Цидулко В.В.) - 28 классных часа, II курс (классный руководитель Саватеева Е.В) -25 классных часов, III курс (классный руководитель Гайдук А.В) - были проведены беседы на различную тематику.

Отрадно заметить, что при анализе классными руководителями участия детей в мероприятиях различного уровня, выяснено, что большинство детей принимает активное участие в жизни класса и училища, высказывая искреннюю заинтересованность в воспитательном процессе. Но также было отмечено, что в классах существуют так называемые « группы риска», то есть дети, требующие особого внимания и по успеваемости и по воспитанию- 1/5 класс (Макаров Артём, Зубарев Алексей, Харитонов Софья, Арифова Ульяна); 2/6 класс (Бычков Т, Исаев Кирилл, Якушев Максим, Кузьмина Настя), 3/7 класс (Еронин Саша, Винокуров Павел, Ковалишин Максим, Щепотьев Дмитрий), 4/8 класс(Аргенский Роман, Арусланов Андрей, Былков Роман, Зобова Алёна, Чубаров Никита, Думрауф Глеб, Кобук Вероника, Прокудин Никита), 5/9 класс(Макаров Никита, Высотский Егор, Гаврилин Глеб, Косик Ярослава), I курс- Куклин Никита, Егорова Виолетта), II курс (Барбышев Алексей, Будаев Иван, Кузьменко Денис). Санитарное состояние классов - удовлетворительное.

В Сентябре и январе проходило заседание стипендиальной комиссии. Регулярно проводятся концерты для абитуриентов, в которых ребята получали хорошую сценическую практику. В феврале - марте традиционно проходил конкурс исполнительских и балетмейстерских работ Училища, в котором, как всегда, приняло участие большинство обучающихся НГХУ-76 человек. По итогам конкурса - 23 обучающихся НГХУ являются лауреатами конкурса (1,2, 3 места). Конкурс, как всегда, проходил и для иностранных стажеров, которые активно участвуют в нем.9 человек являются лауреатами конкурса.

Учащиеся активно пользовались услугами училищной библиотеки - отв. Цидулко В.В. Всем учащимся были выданы учебники, рабочие тетради в библиотеке было оформлено 17 выставок книг и стендов. Сентябрь - «День Знаний», октябрь - « День образования Царскосельского лицея», 200 лет Ф.М Достоевскому; ноябрь – «Другой планеты у нас нет»; январь - стенды юбилеев писателей и поэтов - Н.А Некрасова, балетмейстера Ю. Григоровича, артиста Ю. Никулина. Январь - «Память народа»- к годовщине прорыва Ленинграда, февраль День защитника Отечества, юбилеи - писатель Алан Милн, поэт Ю. Левитанский, писатель В. Катаев, К. Чуковский, писатель В. Распутин, стенд 145 лет балету «Лебединое озеро», март Международный женский день, май - книжная выставка – День Победы.

Вся проделанная работа по данному направлению заслуживает хорошей оценки. Делая выводы, хочется отметить общую положительную тенденцию в ведении воспитательной работы в училище, но остаются вопросы, над которыми необходимо работать. Организация должного контроля за посещаемостью и поведением обучающихся в училище, особенно на курсах, контроль формы одежды, классным руководителям, преодоление зависимости

от гаджетов.

Преподавателями совместно с детьми выпускались тематические газеты, оформлялись стенды, проводились внеклассные мероприятия, что способствовало приобретению опыта коллективной деятельности в решении лично и общественно значимых задач, приобретается опыт и осваиваются основные формы учебного сотрудничества. Ребята, пользовались услугами библиотеки училища, в этом учебном году, были выданы учебники всем обучающимся. Классными руководителями совместно с детьми проводились научно-познавательные беседы, классные часы. Регулярно проверяются классными руководителями дневники обучающихся, но не всегда качественно.

Педагоги регулярно, согласно плана ВР, оформляют стенды. Всего за год было оформлено 27 стендов на различную тематику. Положительный момент данной работы заключается в том, что она осуществляется систематически и согласованно всеми участниками образовательного пространства: администрацией, преподавателями-предметниками, преподавателями - хореографами, классными руководителями, воспитателями общежития.

3. Это направление является одним из основных направлений воспитательной работы, целью которого является формирование гражданско-патриотического сознания, развития чувства сопричастности судьбам «малой Родины», а через это судьбам Отечества, сохранение и развитие чувства гордости за свою страну. Для реализации цели были поставлены следующие задачи:

- воспитание личности гражданина-патриота Родины, способного с гордостью и уважением относиться к истории своей страны.

- воспитание толерантности, отрицательного отношения к нарушению прав человека, к насилию.

- осуждение того, что ведет к человеческим жертвам. Формирование гражданственности и патриотизма у учащихся происходит в процессе их ознакомления с социальными, культурными и историческими достижениями страны. Совместно с отделом полиции Центральный разработан Комплексный план по профилактике правонарушений в училище. Мы вводим детей в систему российских ценностей и самоидентификации через различные памятные даты российского календаря.

4. В целях приобретения опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем педагогический коллектив училища продолжил работу над вопросом организации самоуправления как на уровне училища, так и в классных коллективах. В начале года во всех классах были проведены выборы в классные органы самоуправления, на курсах- в студенческие органы самоуправления. Работы классных и студенческих органов самоуправления координировал Совет Старост училища, Было проведено 7 заседаний Совета Старост, на которых был выработан план работы органа самоуправления и мероприятия проводимые им . Председателем Совета Старост был выбран студент 3 курса Постников Артём. Работа Совета Общежития и Совета Старост заслуживает самой высокой оценки. Ответственное, доброжелательное, позитивное

отношение Совета старост и Совета общежития к училищу, требованиям общежития, вырабатывало и у других детей подобное отношение.

4. Традиционно в училище идет активная работа по формированию профессиональных качеств обучающихся. В марте 2022 состоялась встреча с народной артисткой РФ С.Ю. Захаровой. Такие встречи помогают детям увидеть высокие перспективы этой профессии, привить любовь к данному виду творчества. Пять студентов нашего училища отмечены стипендией губернатора Новосибирской области- студентка 3 курса Смирнова Ирина, студент 3 курса Симонов Василий, студентка 3 курса Шуверова Екатерина студентка 2 курса – Дюбенкова Ярослава, студентка 1 курса Ермакова Валерия, трое студентов получают стипендию фонда С. Захаровой- студентка 2 курса Шуверова Екатерина, студентка 3 курса Чусовкова София. Студентка 2 курса Власова Анастасия удостоена чести получать стипендию мэра города Новосибирска. 40 студентов получают стипендию Новосибирского государственного хореографического училища по итогам успеваемости без троек, в том числе 3 студентов получают социальную стипендию - Емельянова Полина 2 курс, Симонов Василий 3 курс, Доронина Ольга 3 курс.

Посещение балетных спектаклей Новосибирского Государственного Театра Оперы и балета год от года становится сложнее. Наши учащиеся и студенты могут попасть на спектакль зачастую только в качестве участников. 04.03.2022 года был проведен отчетный концерт лауреатов и дипломантов конкурса исполнительских и балетмейстерских работ, который традиционно был посвящен Международному Женскому дню. К 77 летию Великой Победы была проведена музыкально-литературная композиция, подготовленная силами 1 курса, заведующей отделом по воспитательной работе, классного руководителя 1 курса «Участие сибиряков в Великой Отечественной войне», и состоялся концерт ко Дню Победы, на который были приглашены традиционно ветераны культуры. Ветераны культуры выступили перед детьми с воспоминаниями о войне - они дети войны, исполнили военные песни, вручили памятные подарки.

5. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся осуществлялось по трем направлениям:

- профилактика и оздоровление;
- образовательный процесс - использование здоровьесберегающих образовательных технологий, рациональное расписание;
- информационно-консультативная работа - работа медицинской сестры училища, классные часы, родительские собрания, внеклассные мероприятия, направленные на пропаганду здорового образа жизни, консультативная и лечебная помощь.

Классными руководителями проводились беседы: о правильном питании, здоровом образе жизни, профилактике травматизма, простудных заболеваний, профилактике ковида о режиме дня, поведении на переменах и т.д. Интересная работа по сохранению психологического здоровья обучающихся ведется на I курсе - студенты привлекаются к участию в экологических акциях города общественных организаций «Зелёная белка», «Пчела», работе благотворительного фонда «Варежка»- посещение кото-кафе и приюта для

животных, на вырученные средства от сдачи макулатуры, обучающиеся покупают корм для приюта для животных. Работа по высадке цветов, по сортировке и сдаче бытовых отходов формируют полезные для здоровья трудовые навыки и формируют экологическую культуру обучающихся. Ведётся рубрика классного уголка « Мыслим экологично». Эту работу в училище традиционно ведёт Цидулко В.В.В общежитии, в рамках программы здоровьесбережения проводились занятия и беседы по темам:

- Моем руки перед едой
- Осторожно Ковид
- Профилактика Ковида
- профилактика вирусных инфекций
- О режиме учебы и отдыха
- Режим дня и его роль в сохранении здоровья
- Личная гигиена- залог здоровья
- Правила хранения продуктов в холодильнике
- Диета и здоровье
- Травмы - первая помощь
- Чистый ли снег?
- Покупаем полезные продукты
- Одежда для прогулок
- Правила поведения во время новогодних каникул и летних каникул

Были выпущены стенды - Витамины и как сохранить здоровье, были оформлены уголки здоровья в общежитии. Медицинская сестра училища проводила беседы на классных часах и в общежитии на темы: профилактика заболеваний, необходимость вакцинации и ФЛГ, о правильной гигиене на рабочем месте и профилактике гнойничковых заболеваний, правила хранения продуктов.

На классных часах формируется устойчивое ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, происходит осознание непосредственного влияния нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей, учащиеся получают представление об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека. Еженедельно проводится осмотр общежития на предмет санитарного состояния (было проведено 22 осмотра), организовано совместно ГКБ №1 вакцинация работников НГХУ. После обращений к мед.сестре обучающихся выявлено, что на 1 месте стоят ОРВИ и головная боль, на 2 месте - тошнота, боль в животе и расстройство пищеварения, на 3 месте- боли в опорно- двигательном аппарате, ушибы, растяжения.

6. Работа с родителями. Были организованы и проведены мероприятия с привлечением родителей: концерты для поступающих в училище, родители присутствовали на новогодних сказках, которые разрабатывали и ставили дети с привлечением некоторых родителей, были сформированы классные родительские комитеты. На родительских собраниях, которые проводятся каждую четверть родители получают полноценную и исчерпывающую информацию об успеваемости детей, поведении. Проводятся тематические родительские собрания.

Разрабатывается концепция воспитательной работы в Новосибирском государственном хореографическом училище, программа воспитания, где разрабатывается модель выпускника и основные принципы воспитательной работы в новых условиях изменения законодательства в сфере образования и воспитания. В связи с Указом Президента РФ от 21.07.2020 года №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Федеральный закон от 31.07.2020 года № 304» О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (далее ФЗ-304), Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 года № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, данная документация будет обновляться.

Воспитательная работа в общежитии велась по заранее разработанному плану, все запланированные мероприятия были выполнены и в сроки, указанные в плане, с корректировкой на дистанционное обучение. Коллектив общежития работал в направлении создания условий для всестороннего развития и самореализации личности проживающих в общежитии, а также формирования условий для комфортного проживания детей и организации всестороннего и полноценного отдыха детей в свободное время от занятий. Для реализации данного направления деятельности решались поставленные задачи:

- Активная помощь всего персонала общежития к адаптации детей к условиям проживания в общежитии;
- Прививание и контроль за соблюдением навыков самообслуживания проживающих в общежитии;
- Проведение организационно - педагогических мероприятий;
- Воспитание положительного отношения проживающих в общежитии к общежитию;
- Работа с органами самоуправления;
- Укрепление связи семьи и училища;
- Работа по здоровьесбережению;
- Формирование социально - адаптированной личности;
- Формирование личности проживающего в общежитии на основе духовно- нравственных ценностей.
- гражданское и патриотическое воспитание.

Проведение организационно - педагогических мероприятий в общежитии стало традицией для всех проживающих в общежитии и сотрудников общежития. Каждый воспитатель в своей возрастной группе проводит дважды в год беседу о Правилах проживания в общежитии под роспись ребенка. Кроме того, воспитатель Шестакова А.В. - ответственная за Совет Общежития и проживание иностранных студентов, собирает в сентябре и январе месяце собрание всех проживающих в общежитии для ознакомления и напоминания «Правил проживания в общежитии» под роспись каждого проживающего в общежитии. Каждый воспитатель: Кулинич Н.А, Аникина Н.Л, Зотикова Л.А, Шестакова А.В, Гребенщикова М.А, проводили собрания в своей возрастной группе по различным актуальным для них вопросам. Всеми воспитателями проводились тематические беседы и мероприятия в общежитии, а также шла

работа по оформлению тематических стендов. Воспитатель Зотикова Л.А. провела 11 тематических бесед со своей возрастной группой, провела 2 тестирования и 7 мероприятий. Воспитателем Аникиной Н.Л. было проведено 12 тематических бесед. и 7 мероприятий, оформлено 6 стендов: «Красная книга», «День Учителя», «ЗОЖ. Мойте руки», «23 февраля», «День космонавтики». Воспитатель Кулинич Н.А, проведено 5 тематических бесед и оформлено 6 стендов., проведено 8 мероприятий (квесты, открытые мероприятия, выставки и т.д.) Работа по оформлению стендов в фойе общежития заслуживает хорошей оценки. Стенды регулярно обновлялись, были обучающими и информативными. Регулярно проводятся совещания воспитателей (один раз в четверть и планерки - каждую неделю) заведующей отделом воспитательной работы. Август 2021 года - установочное совещание. Диагностика воспитательного процесса в общежитии. Ноябрь 2021 года - «Единые требования как фактор безопасного нахождения детей в общежитии». 27.06.2022 года было проведено итоговое совещание - «Анализ воспитательной работы в общежитии за 2021-2022 учебный год». Работа по данному направлению заслуживает хорошей оценки.

Регулярно проводились заседания Совета общежития, где обсуждались наиболее значимые для проживающих в общежитии вопросы. Всего было проведено 7 заседаний Совета общежития, 23 собрания воспитателей со своими возрастными группами. Проводились рабочие и тематические беседы воспитателей со своими возрастными группами, а также со всеми проживающими в общежитии. Однако, актуальными остаются проблемы чистоты в некоторых комнатах. Еженедельно сектором «Чистота» Совета общежития проводились рейды по проверке санитарного состояния комнат, подводились итоги, выявлялись лучшие и отстающие. Воспитателями на достаточном уровне было организовано дежурство в комнатах и в столовой. Регулярно проводились генеральные уборки в конце каждой четверти года. Хорошо был организован процесс адаптации детей, вновь поступивших в общежитие к общежитию и его правилам. Этот процесс адаптации проходил насколько возможно безболезненно и по деловому, но если дети адаптируются и принимают правила проживания в общежитии как свои, то некоторые родители- нет. Один раз в четверть награждались победители конкурса «Чистота». Регулярно, всеми воспитателями проводились беседы по правилам дорожного движения, по поведению на воде, «Электроприборы и безопасность», «О поведении в бытовых комнатах», «Поведение при террористическом акте». «О гигиене», «О здоровом образе жизни и вреде энергетических напитков», Беседы по духовно- нравственному и гражданско - патриотическому воспитанию», «Нравственные законы в нашей жизни», «Об уважении» и другие.

Достаточно эффективно велась коллективом общежития работа по здоровьесбережению совместно с медицинской сестрой училища. Проводились беседы по формированию ценностного отношения к своему здоровью в виде интеллектуальных игр, бесед, КВНов, что дало несомненно положительные результаты. Количество травм, происшедших на территории общежития существенно сократилось, по сравнению с прошлым учебным годом.

Воспитателями, совместно с мед.сестрой велась активная пропаганда здорового образа жизни среди проживающих в общежитии, и работа по сохранению психологического здоровья проживающих в общежитии. Ежеженедельно велись беседы по вопросам гигиены, рационального питания, здоровья будущего артиста балета. В данном учебном году в общежитии удалось избежать вспышки эпидемии гриппа. Проводилось педагогическое наблюдение за состоянием обучающихся во время подготовки к экзаменам, во время сессий, зачетов.

В отношении направления - укрепления связей семьи и училища я считаю есть простор для творчества, необходимо более детально и разумно подходить к данному вопросу. Не всегда коллектив общежития достаточно квалифицированно информировал родителей о состоянии дел проживающего в общежитии. Необходимо активизировать работу по проведению индивидуальных бесед с родителями, с ними необходимо установить более тесную связь. Учебным сектором Совета общежития велась работа по формированию положительного отношения к обучению, но в целом успеваемость проживающих в общежитии остается невысокой, есть над чем работать и коллективу общежития и учебному сектору Совета общежития. Не достаточно активно ведется работа по формированию социально - адаптированной личности, необходимо усилить работу в данном направлении.

Что касается направления работы общежития НГХУ «Формирование личности проживающего в общежитии на основе духовно- нравственных ценностей», то здесь огромная и кропотливая работа была проделана всеми воспитателями. Было проведено большое количество бесед на данную тематику. Вот уже несколько лет, как к данной проблеме подключились помощники воспитателей, что особенно актуально и необходимо, т.к. только совместная работа в данном направлении может принести результат. Помощники воспитателей выбрав разные темы для самообразования вносят существенный вклад в формирование позитивного облика воспитанника хореографического училища. Работа в данном направлении заслуживает хорошей оценки

Охрана здоровья и формирование санитарно-гигиенической культуры

Контроль за состоянием здоровья учащихся, работы и организации питания, санитарного состояния общежития осуществляют медицинская сестра, которая ведет и просветительскую работу учащихся. Ежегодно проводится полное медицинское обследование всех учащихся и студентов в диспансере.

Проводятся профилактические прививки учащимся и студентам.

В случае необходимости проводятся консультации и лечение обучающихся в медицинских учреждениях города.

Периодически проводятся медицинскими работниками, классными руководителями, воспитателями общежития профилактические мероприятия по предупреждению авитаминоза, недостатка микроэлементов, инфекционных заболеваний.

Ведется пропаганда здорового образа жизни без алкоголя, курения,

наркотиков.

Работа с родителями

Один раз в четверть (на курсах – раз в семестр) классный руководитель проводит родительское собрание. Проводятся индивидуальные беседы с родителями классными руководителями, администрацией.

В НГХУ создан родительский комитет, в который входит один представитель родителей от класса.

Работа ведется по разработанному плану, который опирается на общеучилищный план воспитательной работы.

Таким образом, план работы училища на 2022 год выполнен полностью.

Обзор мнений общественности (сообщения средств массовой информации) о творческой деятельности Училища

В течение 2022 года работа нашего училища освещалась в следующих изданиях:

Интернет - порталы:

- «Выпускница НХУ Анна Одинцова - Рандеву с Татьяной Никольской»
<https://www.youtube.com/watch?v=uwwcFY22lOc&t=71s>

- «Выпускники НГХУ Роман Полковников, Ольга Гришенкова, балет «Конёк-Горбунок» - Рандеву с Татьяной Никольской»
https://www.youtube.com/watch?v=v_k9Dw_OYgE&t=93s

- «Выпускница НГХУ Ольга Гришенкова, ведущая солистка балетной труппы НОВАТа - Рандеву с Татьяной Никольской»
<https://www.youtube.com/watch?v=VU6MctByiKk&t=4s>

- 07.03.2022 г. ГТРК Иртыш Названы лауреаты XXVIII областного конкурса-фестиваля «Лучшая театральная работа». Выпускница НГХУ, заслуженная артистка РСФСР Наталья Леонидовна Торопова, педагог-репетитор детской балетной студии Омского государственного музыкального театра стала лауреатом XXVIII областного конкурса-фестиваля «Лучшая театральная работа». <https://vesti-omsk.ru/news/culture/nazvany-laureaty-xxviii-oblastnogo-konkursa-festivalja-luchshaja-teatralnaja-rabota/>

- 24.03.2022 г. Ведомости законодательного собрания НСО Прима-балерина Светлана Захарова: Новосибирск для меня родной. Балерина Большого театра России Светлана Захарова приняла участие в Транссибирском арт-фестивале и встретилась с воспитанниками Новосибирского хореографического училища <https://xn--b1aecnthebc1acj.xn--p1ai/article/77320?>

- 27.03.2022 г. НОВАТ Джульетта станет Жизелью - новая роль Елизаветы Аношиной. <https://novat.nsk.ru/news/interview/dzhuletta-stanet-zhizelyu-novaya-rol-elizavety-anoshinoy/>

- 15.04.2022 г. ТАСС Новосибирске начнут готовить артистов балета из Китая. В Новосибирске начнут готовить артистов балета из Китая. <https://tass.ru/kultura/14384811?>

- 15.04.2022 г. НДН инфо Китайцы будут учиться балету в Новосибирске.

<https://ndn.info/novosti/59774-kitajtsy-budut-uchitsya-baletu-v-novosibirsk/?>

- 15.04.2022 г. Комсомольская правда (Новосибирск) Новосибирские педагоги обучат китайских студентов русскому балету
<https://www.nsk.kp.ru/online/news/4709079/?>

- 15.04.2022 г. Портал Культура В Новосибирске будут готовить артистов балета из Китая <https://portal-kultura.ru/articles/news/340586-v-novosibirsk-budut-gotovit-artistov-baletu-iz-kitaya/>

- 15.04.2022 г. Портал фонда «Русский мир». Артистов балета из Китая обучат в Новосибирске <https://russkiymir.ru/news/300002/?>

- 15.04.2022 г. Континент Сибирь В Новосибирском хореографическом училище будут готовить танцоров из Китая <https://ksonline.ru/447712/v-novosibirskom-horeograficheskom-uchilishhe-budut-gotovit-tantsorov-iz-kitaya/>

- 15.04.2022 г. Om1 ru Танцоры из Китая прилетят в Новосибирск учиться русским народным танцам https://www.om1.ru/news/society/265753-tancory_iz_kitaja_priletjat_v_novosibirsk_uchitsja_russkim_narodnym_tancam/

- 15. 04. 2022 г. МК Новосибирск Китайских танцоров начнут обучать в хореографическом училище Новосибирска
<https://novos.mk.ru/social/2022/04/17/kitayskikh-tancorov-nachnut-obuchat-v-khoreograficheskom-uchilishhe-novosibirska.html?>

- 17.04.2022 г. Культуромания В Новосибирске будут обучать китайских артистов балета <https://kulturomania.ru/news/item/v-novosibirsk-budut-obuchat-kitayskikh-artistov-baletu/>

- 17.04.2022 г. Большая Азия Студенты из Китая будут учиться балету в Новосибирске https://bigasia.ru/content/news/culture_and_resting/studenty-iz-kitaya-budut-uchitsya-baletu-v-novosibirsk/?

- 17.04.2022 г. ЭКД! Новости Китая, утро. Новосибирское хореографическое училище примет по обмену артистов балета из Шаньдунской международной балетной школы. Российские танцоры балета отправятся в Китай <http://ekd.me/2022/04/novosti-kitaya-utro-rekordnyj-shtraf-za-narushenie-karantina-i-proval-kitajskogo-futbola/>

- 01.06.2022 г. НОВАТ Первые шаги на сцене – выпускной спектакль НГХУ
https://novat.nsk.ru/news/events/pervye_shagi_na_stsene_vypusknoy_spektakl_ngkh_u/

- 04.06.2022 г. НОВАТ Поздравляем новых премьеров и солистов НОВАТа!
https://novat.nsk.ru/news/events/pozdravlyаем_novykh_premerov_i_solistov_novno_v/

- 06.06.2022 г. Смотрим.ru В Новосибирском хореографическом училище начался прием абитуриентов <https://smotrim.ru/article/2784049?>

- 06.06.2022 г. ГТРК Новосибирск. Вести Россия1 В Новосибирском хореографическом училище начался прием абитуриентов.
https://www.nsktv.ru/news/education/v_novosibirskom_khoreograficheskom_uchilishhe_nachalsya_priem_abiturientov/?

- 29.06.2022 г. Ревизор ru Юные танцовщики "Сириуса" выступили с Гала-концертом на сцене Парка науки и искусства.

<https://rewizor.ru/theatre/news/unye-tantsovshchiki-siriusa-vystupili-s-gala-kontsertom-na-stsene-parka-nauki-i-iskusstva/>

- 05.12.2022 г Classicalmusicnews.ru В Новосибирском хореографическом училище – новый худрук <https://www.classicalmusicnews.ru/news/anna-odintsova-nghu/>

- 05.12.2022 г. БФМ Новосибирск Анна Одинцова – новый художественный руководитель НГХУ <https://nsk.bfm.ru/news/14438>

- 06.12.2022 г. АиФ Новосибирск Анна Одинцова – новый художественный руководитель НГХУ https://nsk.aif.ru/culture/anna_odincova_novuу_hudozhestvennyу_rukovoditel_nghu

- 06.12.2022 г. Сиб фм Анна Одинцова стала новым художественным руководителем НГХУ <https://sib.fm/news/2022/12/05/anna-odintsova-stala-novym-hudozhestvennym-rukovoditelem-nghu>

- 06.12.2022 г. МК Новосибирск Анна Одинцова – новый художественный руководитель НГХУ <https://novos.mk.ru/culture/2022/12/05/anna-odincova-novuу-khudozhestvennyу-rukovoditel-ngkhu.html>

- 06.12.2022 г. Рамблер Балерина Одинцова назначена новым художественным руководителем НГХУ <https://news.rambler.ru/community/49818597/>

- 06.12.2022 г. VN ru Балерина Одинцова назначена новым художественным руководителем НГХУ <https://vn.ru/news-balerina-odintsova-naznachena-novym-khudozhestvennym-rukovoditelem-ngkhu/>

- 08.12.2022 г. Ведомости законодательного собрания НСО Солистка НОВАТа Анна Одинцова стала хударком Новосибирского хореографического училища <https://xn--b1aecnthebc1acj.xn--p1ai/article/81313>

- Страница НГХУ в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/nghu_ballet

Показатели деятельности

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	186 чел
1.2.1	По очной форме обучения	186 чел
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1 единица
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	30 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	9 человек/ 56%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	3 человек/ 5%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	34 человек/ 59%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	58 человек / 52%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	53 человека/ 93%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	41 человек/ 72%
1.11.1	Высшая	35 человек/ 85%
1.11.2	Первая	6 человек/ 15 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение	52 человек/ 100%

	квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	1 человек/ 1 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	97008,3 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1672,56 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	212,31 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к средней заработной плате по экономике региона	175,7 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	68 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0 единица
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	58 человек/ 100%

Директор

А.В. Василевский